



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

## **PAC CALABRIA 2014-2020**

Azione 6.8.3 - Sostegno alla fruizione integrata delle risorse culturali e naturali e alla promozione delle destinazioni turistiche.

### **AVVISO PUBBLICO PER IL SOSTEGNO ALLE PRODUZIONI AUDIOVISIVE IN CALABRIA**

2021



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

## Indice

<b>1. FINALITÀ E RISORSE.....</b>	<b>4</b>
1.1 FINALITÀ E OBIETTIVI .....	4
1.2 BASE GIURIDICA E FORMA DELL'AIUTO .....	4
1.3 DOTAZIONE FINANZIARIA .....	4
1.4 RIFERIMENTI NORMATIVI E AMMINISTRATIVI DELL'AVVISO .....	4
<b>2. DESTINATARI/BENEFICIARI E REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ.....</b>	<b>7</b>
2.1 BENEFICIARI .....	7
2.2 REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ .....	7
2.3 ACCORDO DI PARTENARIATO .....	10
<b>3. INTERVENTI FINANZIABILI E SPESE AMMISSIBILI .....</b>	<b>12</b>
3.1 PROGETTI AMMISSIBILI .....	12
3.2 DURATA E TERMINI DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO .....	12
3.3 SPESE AMMISSIBILI .....	13
3.4 FORMA ED INTENSITÀ DEL CONTRIBUTO .....	15
3.5 CUMULO .....	16
<b>4. PROCEDURE .....</b>	<b>17</b>
4.1 INDICAZIONI GENERALI SULLA PROCEDURA .....	17
4.2 MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA .....	17
4.3 TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI AIUTO .....	17
4.4 DOCUMENTAZIONE DA ALLEGARE ALLA DOMANDA .....	17
4.5 MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELLA DOMANDA .....	18
4.6 CRITERI DI VALUTAZIONE E ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI .....	19
4.7 APPROVAZIONE PROVVISORIA DEGLI ESITI DELLA VALUTAZIONE .....	22
4.8 PUBBLICAZIONE DEGLI ESITI DELLA VALUTAZIONE E FINANZIAMENTO DELL'OPERAZIONE .....	22
4.9 COMUNICAZIONE AI RICHIEDENTI DEGLI ESITI DELLA SELEZIONE E ADEMPIMENTI CONSEGUENTI .....	22
4.10 GESTIONE DELLE ECONOMIE .....	23
4.11 MODALITÀ DI EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO FINANZIARIO E RELATIVA DOCUMENTAZIONE GIUSTIFICATIVA .....	23
4.12 GARANZIA A COPERTURA DELL'ANTICIPAZIONE .....	23
<b>5. OBBLIGHI DEL BENEFICIARIO, CONTROLLI E REVOCHE.....</b>	<b>25</b>
5.1. OBBLIGHI DEL BENEFICIARIO .....	25
5.2. CONTROLLI .....	27
5.3. VARIAZIONI ALL'OPERAZIONE FINANZIATA .....	28
5.4. CAUSE DI DECADENZA .....	29
5.5. REVOCA DEL CONTRIBUTO.....	29
5.6. RINUNCIA AL CONTRIBUTO .....	31
<b>6. DISPOSIZIONI FINALI .....</b>	<b>32</b>
6.1. INFORMAZIONE, PUBBLICITÀ E COMUNICAZIONE DEI RISULTATI .....	32
6.2. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI .....	32



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

6.3.	RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO .....	35
6.4.	FORME DI TUTELA GIURISDIZIONALE .....	35
6.5.	INFORMAZIONI E CONTATTI .....	35
6.6.	RINVIO .....	36

## **ALLEGATI ..... 37**

ALLEGATO 1: MODELLO PER LA DOMANDA DI FINANZIAMENTO .....	38
ALLEGATO 2: FORMULARIO .....	48
ALLEGATO 3: MODELLO PER LA RICHIESTA DI EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO A TITOLO DI ANTICIPAZIONE.....	49
ALLEGATO 4: MODELLO PER LA RICHIESTA DEL SALDO .....	50
ALLEGATO 5: SCHEMA FIDEJUSSIONE.....	54



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE

PAC



Calabria  
Film  
Commission

## 1. Finalità e risorse

### 1.1 Finalità e obiettivi

1. Le finalità del presente avviso sono la promozione del territorio, la visibilità del patrimonio naturalistico e artistico del territorio, lo sviluppo del settore turistico locale, la valorizzazione delle risorse culturali, paesaggistiche e ambientali e la promozione del patrimonio storico, culturale, religioso, economico, sociale, delle tradizioni popolari e antropologiche della Calabria.
2. L'obiettivo è quello di attrarre e sostenere le produzioni audiovisive e cinematografiche nazionali e internazionali nel territorio della regione Calabria.
3. Il presente Avviso è redatto in coerenza
  - i. con le strategie e gli obiettivi della Legge Regionale n. 21/2019 "Interventi regionali per il sistema del Cinema e dell'audiovisivo in Calabria" (Art.8)
  - ii. con quanto previsto nel "Programma Triennale di Interventi per l'attività Cinematografica e Audiovisiva 2019/2021
4. Con il presente avviso pubblico, pertanto, la Fondazione Calabria Film Commission (di seguito anche FCFC) intende sostenere, attraverso la concessione di aiuti, le produzioni cinematografiche e dell'audiovisivo realizzate nel territorio della regione Calabria.

### 1.2 Base giuridica e forma dell'aiuto

1. Il presente Avviso prevede la concessione di un **aiuto sotto forma di contributo in conto capitale**, sulla base di una **procedura valutativa a graduatoria ex Art. 5 comma 3 del D. Lgs. 123/1998**.
2. Gli aiuti sono concessi in conformità con le disposizioni di cui all'**Art. 54 del Reg. 651/2014**.
3. Il presente avviso esclude il pagamento dell'aiuto a favore di un'impresa destinataria di un ordine di recupero pendente per effetto di una precedente decisione della Commissione che dichiara un aiuto illegale e incompatibile con il mercato interno.

### 1.3 Dotazione finanziaria

1. Il presente Avviso è finanziato a valere sulle risorse del PAC 2014/2020, Asse 6, Obiettivo Specifico 6 .8, azione 6.8.3: la dotazione finanziaria disponibile per le operazioni selezionate con il presente Avviso è pari a **€ 1.300.000**.
2. Le risorse complessivamente stanziare sono così ripartite:
  - i. per i **film/lungometraggi** (comprese opera prima e opera seconda) e le fiction televisive/serie TV = **€ 1.100.000,00**;
  - ii. per i **documentari** = **€ 150.000,00**;
  - iii. per i **cortometraggi** = **€ 50.000,00**.
3. Le risorse finanziarie potranno essere integrate mediante eventuali dotazioni aggiuntive nel rispetto delle caratteristiche ed entità dell'aiuto di cui al presente avviso, al fine di aumentare l'efficacia dell'intervento finanziario, tramite apposito provvedimento.

### 1.4 Riferimenti normativi e amministrativi dell'avviso

1. L'Avviso è emanato in attuazione della seguente normativa comunitaria, nazionale e regionale e dei relativi provvedimenti amministrativi attuativi ai quali i beneficiari dovranno conformarsi:



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE



Calabria  
Film  
Commission

- a) Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013, che abroga il regolamento (CE) n. 1083/2006 del Consiglio, ed in particolare, l'articolo 65, paragrafo 1, che stabilisce che l'ammissibilità delle spese è determinata in base a norme nazionali;
- b) Regolamento (CE) n. 1301/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013, che abroga il regolamento (CE) n. 1080/2006;
- c) D.P.R. 5 febbraio 2018, n. 22 - Regolamento recante i criteri sull'ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai Fondi strutturali di investimento europei (SIE) per il periodo di programmazione 2014/2020 (Pubblicato nella Gazz. Uff. 26 marzo 2018, n. 71.
- d) Regolamento della Giunta regionale n. 4/2008, di attuazione dell'art. 12 della L.R. n. 8 del 31 marzo 2008; - Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e s.m.i;
- e) Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445 e s.m.i. recante Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;
- f) Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, "Codice in materia di protezione dei dati personali", pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 174 del 29 luglio 2003 - Supplemento Ordinario n. 123
- g) Decreto legislativo 31 marzo 1998, n. 123 "Disposizioni per la razionalizzazione degli interventi di sostegno pubblico alle imprese, a norma dell'articolo 4, comma 4, lettera c), della legge 15 marzo 1997, n. 59"
- h) Decreto legislativo 6 settembre 2011, n. 159, recante "Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136";
- i) Decreto legge 24 gennaio 2012 n. 1 convertito dalla Legge 24 marzo 2012 n. 27 "Disposizioni urgenti per la concorrenza, lo sviluppo delle infrastrutture e la competitività";
- j) Legge 28 dicembre 2015, n. 208 (Legge di Stabilità 2016), art. 1 comma 821 - DPR 445 del 28 dicembre 2000 "Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa" (pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 42 del 20 febbraio 2001)
- k) D. lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e ss.mm.ii. -Codice dell'Amministrazione Digitale
- l) D.M. n. 115 del 31 maggio 2017 recante la disciplina per il funzionamento del Registro nazionale degli aiuti di Stato, ai sensi dell'articolo 52, comma 6, della legge 24 dicembre 2012, n. 234 e s.m.i.;
- m) Legge 13 agosto 2010, n. 136 e ss.mm. ii. "Piano straordinario contro le mafie" artt. 3 e 6 (tracciabilità).
- n) Legge n. 190/2012 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione."
- o) D. Lgs. 33/2013 "Obblighi di Pubblicità, Trasparenza e Diffusione delle Informazioni" e del successivo D. Lgs. del 25 maggio 2016 n. 97 "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33";
- p) Regolamento (UE) N. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014 che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato;
- q) Deliberazione di Giunta Regionale n. 448 del 14/11/2016 Approvazione del Piano di Azione e Coesione (PAC) 2014/2020 della Regione Calabria;



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

- r) Delibera CIPE n. 7 del 03.03.2017 con la quale è stato approvato il Piano di Azione Coesione (PAC) 2014/2020 della Regione Calabria;
- s) D.G.R. n. 320 del 25.07.2017 concernente “Piano di Azione Coesione (PAC) 2014/2020 della Regione Calabria. Presa d’atto dell’approvazione da parte del CIPE con delibera n. 7/2017”;
- t) DGR n. 258/2019 ad oggetto Piano Azione e Coesione (PAC 2014/2020). Rimodulazione Piano Finanziario;
- u) DGR n. 492 del 31.10.2017 di approvazione dei sistemi di gestione e controllo ai sensi del regolamento n.1303/2013;
- v) D.G.R. n. 170 del 27.4.2017 di programmazione delle risorse destinate al Piano di Azione e Coesione obiettivo specifico 6.7;
- w) D.G.R. n. 84 del 17.03.2016 con la quale sono state approvate le linee guida per la fase di valutazione delle operazioni del POR Calabria FESR-FSE 2014/2020 e s.m.i.;
- x) D.G.R. 432 del 27.09.2019 relativa alla approvazione del Manuale SIGECO applicabile al Programma PAC 2014/2020;
- y) Decreto Ministero per i Beni Culturali e le Attività Culturali 15/07/2015 recante “Modalità tecniche per il sostegno alla produzione e alla distribuzione cinematografica”;
- z) Legge 14 novembre 2016 n. 220 “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;
- aa) Legge Regionale n. 21/2019 "Interventi regionali per il sistema del Cinema e dell'audiovisivo in Calabria”;
- bb) Programma Triennale di Interventi per l’attività Cinematografica e Audiovisiva ex art. 6 L.R. 21/2019 approvato con D.G.R. 398 del 28 agosto 2019.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

## 2. Destinatari/beneficiari e requisiti di ammissibilità

### 2.1 Beneficiari

1. Possono presentare domanda a valere sul presente Avviso le Imprese - per come le stesse sono definite in Allegato 1 al Reg. 651/2014 - di produzione cinematografica e/o audiovisiva (codici ATECO 59.11 o 59.12), anche in forma associata.
2. Le Fondazioni e le Associazioni culturali possono presentare domanda solamente per la realizzazione di opere audiovisive di cui al par. 3.1 comma 1 lett. c) e d).
3. I soggetti di cui al comma 1 possono presentare, a valere sul presente Avviso, non più di due domande di contributo.

### 2.2 Requisiti di ammissibilità

1. Il richiedente deve possedere, alla data di presentazione della domanda, i seguenti requisiti di ammissibilità e presentare un progetto che abbia i requisiti pertinenti di cui di seguito:
  - a) non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate<sup>1</sup>, relativamente al pagamento delle imposte e tasse o dei contributi previdenziali e assistenziali a favore dei lavoratori o essere in possesso della certificazione che attesti la sussistenza e l'importo di crediti certi, liquidi ed esigibili vantati nei confronti della Regione Calabria di importo pari agli oneri contributivi accertati e non ancora versati da parte del medesimo soggetto (DURC). Il soggetto richiedente che, al momento della presentazione della domanda, non abbia sede o unità operativa in Calabria, ma in altro Stato dell'UE è tenuto a produrre la documentazione equipollente al DURC, secondo la legislazione del Paese di appartenenza;
  - b) essere in regola con la normativa antimafia, e quindi la non sussistenza di cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'art. 67 del D. Lgs. 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4, del medesimo decreto;
  - c) possedere la **capacità economico-finanziaria** in relazione al progetto da realizzare che dovrà essere comprovata mediante la produzione dell'Allegato A al Modulo di Domanda di cui all'Allegato 1 al presente Avviso;
  - d) possedere la **capacità operativa ed amministrativa** in relazione al progetto proposto comprovata mediante la produzione dell'Allegato B al Modulo di Domanda di cui all'Allegato 1 al presente Avviso;
  - e) possedere la capacità di contrarre con la pubblica amministrazione, nel senso che nei confronti del Beneficiario non sia stata applicata la sanzione interdittiva di cui all'art. 9, comma 2, lett. c), del

<sup>1</sup> Costituiscono gravi violazioni quelle che comportano un omesso pagamento di imposte e tasse superiore all'importo di cui all'art. 48 bis, commi 1 e 2 bis del DPR 602/1973. In materia contributiva e previdenziale quelle ostative al rilascio del DURC ovvero delle certificazioni rilasciate dagli enti previdenziali di riferimento non aderenti al sistema dello sportello unico previdenziale. Costituiscono violazioni definitivamente accertate quelle contenute in sentenze o atti amministrativi non più soggetti a impugnazione. Resta inteso che la previsione di cui alla lettera a) non si applica quando il richiedente ha ottemperato ai suoi obblighi pagando o impegnandosi a pagare le imposte o i contributi previdenziali dovuti, compresi eventuali multe e interessi, purché il pagamento o l'impegno sia stati formalizzati prima della scadenza del termine di presentazione della domanda.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

decreto legislativo 8 giugno 2001 n. 231 e ss.mm.ii., o altra sanzione che comporti il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione, compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'Art. 14 del D. Lgs. 81/2008;

- f) avere sede operativa o unità produttiva locale nel territorio della regione Calabria. Per i soggetti privi di sede operativa nel territorio della regione Calabria al momento della domanda, detto requisito deve sussistere al momento del primo pagamento del contributo concesso;
- g) non trovarsi, già al 31/12/2019, in una delle condizioni di difficoltà così come le stesse sono definite all'Art. 2, punto 18 lett. da a) ad e) del Reg. 651/2014<sup>2</sup>;
- h) essere regolarmente iscritto:
  - i. nei casi previsti dalla legge, nel registro delle imprese della CCIAA territorialmente competente;
  - ii. nel caso di associazioni, fondazioni e altre istituzioni di carattere privato, al Registro delle persone giuridiche istituito presso le prefetture o presso le Regioni se le attività dell'ente è esercitata in una sola regione;
  - iii. nel caso di esercenti tutte le attività economiche e professionali la cui denuncia alla Camera di Commercio sia prevista dalle norme vigenti (purché non obbligati all'iscrizione in albi tenuti da ordini o collegi professionali), al REA – Repertorio delle Notizie Economiche e Amministrative presso le CCIAA;
  - iv. nel caso di associazioni riconosciute a livello regionale, nell'elenco regionale delle associazioni o fondazioni riconosciute;
  - v. nel caso di associazioni o fondazioni riconosciute a livello nazionale, nell'elenco della Prefettura delle associazioni o fondazioni riconosciute;
- i) non essere stato destinatario, nei 3 anni precedenti alla data di pubblicazione dell'Avviso, di procedimenti amministrativi connessi ad atti di revoca per violazione del divieto di distrazione dei beni, di mantenimento dell'unità produttiva localizzata in Calabria, per accertata grave negligenza nella realizzazione dell'investimento e/o nel mancato raggiungimento degli obiettivi prefissati dall'iniziativa, per carenza dei requisiti essenziali, per irregolarità della documentazione prodotta, comunque imputabile al soggetto beneficiario, e non sanabile, oltre che nel caso di indebita percezione, accertata con provvedimento giudiziale, e, in caso di aiuti rimborsabili, per mancato rispetto del piano di rientro;
- j) non essere responsabile di gravi illeciti professionali, tali da rendere dubbia la sua integrità o affidabilità<sup>3</sup>;
- k) non essere stato condannato con sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'articolo 444 del codice di

<sup>2</sup> Ai sensi dell'Art. 1 par. 4 lett. c) del Reg. 651/2014, per come emendato dal Reg. 972/2020 (che modifica il regolamento (UE) n. 1407/2013 per quanto riguarda la sua proroga e il regolamento (UE) n. 651/2014 per quanto riguarda la sua proroga e gli adeguamenti pertinenti), il Reg. 651/2014 non si applica "agli aiuti alle imprese in difficoltà, ad eccezione dei regimi di aiuti destinati a ovviare ai danni arrecati da determinate calamità naturali, dei regimi di aiuti all'avviamento e dei regimi di aiuti a finalità regionale al funzionamento, purché tali regimi non prevedano per le imprese in difficoltà un trattamento più favorevole rispetto alle altre imprese. **Tuttavia, il presente regolamento si applica, mediante deroga, alle imprese che al 31 dicembre 2019 non erano in difficoltà ma lo sono diventate nel periodo dal 1° gennaio 2020 al 30 giugno 2021**".

<sup>3</sup> Tra questi rientrano: le significative carenze nell'esecuzione di una precedente operazione, non contestata in giudizio, ovvero confermata all'esito di un giudizio, ovvero hanno dato luogo ad una condanna al risarcimento del danno o ad altre sanzioni; il tentativo di influenzare indebitamente il processo decisionale della stazione appaltante o di ottenere informazioni riservate ai fini di proprio vantaggio; il fornire, anche per negligenza, informazioni false o fuorvianti suscettibili di influenzare le decisioni sull'esclusione, la selezione o l'aggiudicazione ovvero l'omettere le informazioni dovute ai fini del corretto svolgimento della procedura di selezione.





Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

procedura penale, anche riferita a un suo subappaltatore nei casi di cui all'articolo 105, comma 6, per uno dei seguenti reati:

- i. delitti, consumati o tentati, di cui agli articoli 416, 416-bis del codice penale ovvero delitti commessi avvalendosi delle condizioni previste dal predetto articolo 416-bis ovvero al fine di agevolare l'attività delle associazioni previste dallo stesso articolo, nonché per i delitti, consumati o tentati, previsti dall'articolo 74 del decreto del Presidente della Repubblica 9 ottobre 1990, n. 309, dall'articolo 291-quater del decreto del Presidente della Repubblica 23 gennaio 1973, n. 43 e dall'articolo 260 del decreto legislativo 3 aprile 2006, n. 152, in quanto riconducibili alla partecipazione a un'organizzazione criminale, quale definita all'articolo 2 della decisione quadro 2008/841/GAI del Consiglio<sup>4</sup>;
  - ii. delitti, consumati o tentati, di cui agli articoli 317, 318, 319, 319-ter, 319-quater, 320, 321, 322, 322-bis, 346-bis, 353, 353-bis, 354, 355 e 356 del codice penale nonché all'articolo 2635 del codice civile;
  - iii. frode ai sensi dell'articolo 1 della convenzione relativa alla tutela degli interessi finanziari delle Comunità europee;
  - iv. delitti, consumati o tentati, commessi con finalità di terrorismo, anche internazionale, e di eversione dell'ordine costituzionale reati terroristici o reati connessi alle attività terroristiche;
  - v. delitti di cui agli articoli 648-bis, 648-ter e 648-ter.1 del codice penale, riciclaggio di proventi di attività criminose o finanziamento del terrorismo, quali definiti all'articolo 1 del decreto legislativo 22 giugno 2007, n. 109 e successive modificazioni;
  - vi. sfruttamento del lavoro minorile e altre forme di tratta di esseri umani definite con il decreto legislativo 4 marzo 2014, n. 24;
  - vii. ogni altro delitto da cui derivi, quale pena accessoria, l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione;
- l) non trovarsi in una situazione di conflitto di interesse ai sensi dell'articolo 42, comma 2 del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i. non diversamente risolvibile;
  - m) non trovarsi in una situazione capace di determinare una distorsione della concorrenza;
  - n) non aver presentato nel corso della procedura o negli affidamenti in subappalto documentazione o dichiarazioni non veritiere;
  - o) non essere iscritto nel casellario informatico dell'ANAC per aver presentato false dichiarazioni o false documentazioni nelle procedure di gara o negli affidamenti in subappalto;
  - p) osservare gli obblighi dei contratti collettivi di lavoro e rispettare la normativa in materia di:
    - i. prevenzione degli infortuni sui luoghi di lavoro e delle malattie professionali;
    - ii. salute e sicurezza sui luoghi di lavoro;
    - iii. inserimento dei disabili;
    - iv. pari opportunità;
    - v. contrasto del lavoro irregolare e riposo giornaliero e settimanale;
    - vi. tutela dell'ambiente.
  - q) presentare una domanda di contributo il cui importo totale delle spese ammissibili, determinato sulla base di apposti preventivi e stime ragionevoli, è determinato in conformità con le disposizioni di cui al par. 3.3 del presente Avviso;

<sup>4</sup> DECISIONE QUADRO 2008/841/GAI DEL CONSIGLIO del 24 ottobre 2008 relativa alla lotta contro la criminalità organizzata (GUUE L300 del 11/11/2008).



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE



Calabria  
Film  
Commission

- r) il progetto presentato risponde alla definizione di progetto ammissibile di cui al par. 3.1 del presente Avviso;
  - s) essere titolari dei diritti di sfruttamento necessari alla realizzazione dell'opera oggetto della domanda<sup>5</sup>;
  - t) di essere produttori unici, ossia titolari del 100% dei diritti di sfruttamento sull'opera, o – in alternativa – coproduttori o produttori associati, ossia titolari di una quota di diritti sull'opera<sup>6</sup>. Al riguardo, non sono ammessi soggetti partecipanti a titolo meramente finanziario (per tali intendendosi i produttori che partecipino a una produzione solo con apporto finanziario, senza quindi alcun apporto di natura tecnica o artistica)
  - u) presentare un progetto coerente con il Piano Regionale di Sviluppo Turistico Sostenibile.
2. Per i soggetti privi di sede o unità operativa in Calabria, al momento della presentazione della domanda, i requisiti di cui alle lettere f) e g) del precedente comma 1, sono dichiarati sotto forma di impegno e devono essere dimostrati prima dell'erogazione del primo pagamento del contributo concesso.
  3. Il possesso dei requisiti di cui al precedente comma 1 è attestato dal richiedente mediante dichiarazione sostitutiva di certificazione e/o dichiarazione sostitutiva di atto notorio resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 in uno con la presentazione del Modulo di Domanda di cui all'Allegato 1 al presente Avviso.

### 2.3 Accordo di partenariato

1. Nel caso di progetti presentati in forma associata il partenariato deve essere formalizzato mediante la costituzione di ATS da **non più di tre soggetti Beneficiari per come definiti al par. 2.1 del presente Avviso. Tenuto conto delle disposizioni di cui al par. 2.1 comma 2, ai fini del rispetto della disposizione richiamata, nel caso di ATS, si farà riferimento alla natura giuridica del Soggetto Capofila.**
2. L'ATS disciplina i ruoli e le responsabilità dei partner. In particolare, l'Atto costitutivo pubblico deve prevedere espressamente:
  - a) l'indicazione di uno dei partner quale soggetto capofila;
  - b) la responsabilità solidale di tutti i partner nei confronti della Fondazione Calabria Film Commission, per quanto riguarda l'esecuzione del progetto, per tutta la durata del procedimento amministrativo di controllo e pagamento;
  - c) l'indicazione del ruolo di ciascun partner nella realizzazione del progetto.
3. Il soggetto capofila deve essere autorizzato in particolare a:
  - a) stipulare, in nome e per conto dei soggetti mandanti componenti l'ATS, la convenzione preliminare alla gestione ed esecuzione del progetto;
  - b) coordinare la predisposizione di tutta la documentazione richiesta dall'Avviso e dagli atti ad esso
  - c) conseguenti e curarne la trasmissione;
  - d) coordinare le attività di rendicontazione in capo a ciascun partner e curarne la trasmissione alla Fondazione Calabria Film Commission;
  - e) coordinare i flussi informativi verso la Fondazione Calabria Film Commission.

<sup>5</sup> Ad es. i diritti di sfruttamento sul soggetto e la sceneggiatura. Si precisa che, a tal fine, al momento della domanda, è considerata sufficiente la titolarità di un'opzione su tali diritti, ma in tal caso l'avvenuto esercizio dell'opzione (con il conseguente acquisto in via definitiva della titolarità dei diritti) dovrà essere attestato, pena la decadenza del beneficio e la revoca del contributo concesso, ai fini della stipula della Convenzione.

<sup>6</sup> Al riguardo si precisa che non sono ammessi soggetti partecipanti a titolo meramente finanziario (per tali intendendosi i produttori che partecipino a una produzione solo con apporto finanziario, senza quindi alcun apporto di natura tecnica o artistica), né i produttori esecutivi.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

4. Qualora la costituzione formale del dell'ATS non sia avvenuta precedentemente alla presentazione della domanda di aiuto (raggruppamento costituendo), i partner del progetto devono presentare, a pena di inammissibilità, una dichiarazione di intenti secondo le modalità di cui all'Allegato D al Modulo di domanda di cui all'Allegato 1 al presente Avviso. L'atto costitutivo, regolarmente registrato, deve essere trasmesso entro 20 giorni dalla notifica dell'ammissione a finanziamento di cui al di cui al successivo par. 4.9.
5. Qualora la costituzione formale dell'ATS sia avvenuta precedentemente alla presentazione della domanda di contributo (raggruppamento già costituito), le prescrizioni di cui al precedente comma 3 devono essere specificate in un contratto integrativo che le parti trasmettono entro 20 giorni dalla notifica dell'ammissione a finanziamento di cui al successivo par. 4.9.
6. Nel caso di ATS, i pagamenti sono effettuati ai singoli soggetti aderenti al raggruppamento, ciascuno per la propria quota-parte. In questo caso, le fatture dovranno essere intestate a ciascun soggetto.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

### 3. Interventi finanziabili e spese ammissibili

#### 3.1 Progetti ammissibili

1. Il presente Avviso Pubblico è finalizzato alla realizzazione opere audiovisive quali di seguito indicate:
  - a) **film/lungometraggio**: opera audiovisiva, prioritariamente destinata allo sfruttamento in sala cinematografica, della durata minima di 75 minuti, anche d'animazione;
  - b) **fiction televisiva/serie TV**: opera audiovisiva realizzata per lo sfruttamento in sede televisiva lineare o non lineare, della durata minima di 52 minuti per le opere singole e di 26 minuti a episodio per le opere seriali. Sono comprese nella categoria anche che le opere di genere cd. Factual (opere storiche, biografiche o tratte da fatti realmente accaduti) e docu-fiction (opere che ricostruiscono fatti reali);
  - c) **documentario**: opera audiovisiva, la cui enfasi creativa è posta prioritariamente su avvenimenti, luoghi o attività reali, anche mediante immagini di repertorio, ed in cui gli eventuali elementi inventivi o fantastici sono strumentali alla rappresentazione e documentazione di situazioni;
  - d) **cortometraggio**: opera audiovisiva della durata generalmente compresa tra i 15 ed i 30 minuti di vario genere (documentario, musicale, d'animazione).
2. Sono esclusi, progetti che incitino alla violenza, all'odio razziale, politico, sessuale o di genere;
3. Le opere audiovisive di cui al precedente comma 1, possono essere qualificate come "opere audiovisive difficili" ove il progetto proposto presenti i seguenti requisiti:
  - i. riconducibilità del progetto ai generi che non rientrano fra quelli che hanno realizzato i migliori risultati al botteghino nell'anno precedente;
  - ii. soggetto e sceneggiatura che trattano tematiche desuete o problematiche rispetto al dibattito culturale, sociale e politico;
  - iii. dissonanza rispetto alla linea editoriale della compagine produttiva;
  - iv. ridotta capacità di impatto sul mercato del piano distributivo (numero copie al primo weekend, periodo e modalità di distribuzione, "reference" degli autori e del cast).

#### 3.2 Durata e termini di realizzazione del progetto

1. L'avvio delle attività per la realizzazione del progetto<sup>7</sup> non può avere luogo prima della presentazione della domanda di contributo.
2. Le spese sono ammissibili dal giorno successivo alla data di presentazione della domanda.
3. Le attività previste per il progetto proposto dovranno concludersi **entro 18 mesi dalla concessione dell'aiuto**. Entro tale termine tutte le spese ammissibili devono essere state sostenute dal Beneficiario e quietanzate.

<sup>7</sup> Si applica la definizione di "avvio dei lavori" di cui all'Art. 2 punto 23 del Reg. 651/2014 che si seguito si riporta: "avvio dei lavori: "la data di inizio dei lavori di costruzione relativi all'investimento oppure la data del primo impegno giuridicamente vincolante ad ordinare attrezzature o di qualsiasi altro impegno che renda irreversibile l'investimento, a seconda di quale condizione si verifichi prima. L'acquisto di terreno e i lavori preparatori quali la richiesta di permessi o la realizzazione di studi di fattibilità non sono considerati come avvio dei lavori. In caso di acquisizioni, per «avvio dei lavori» si intende il momento di acquisizione degli attivi direttamente collegati allo stabilimento acquisito".



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

### 3.3 Spese ammissibili

1. Le **spese ammissibili** a contributo, in conformità con le disposizioni di cui all'Art. 54 par. 5 lett. a) del Reg. 651/2014, sono le seguenti:
  - a) costi per impianti, macchinari, attrezzature, nella misura e per il periodo in cui sono utilizzati per il progetto. Se gli strumenti e le attrezzature non sono utilizzati per tutto il loro ciclo di vita per il progetto, sono considerati ammissibili unicamente i costi di ammortamento corrispondenti alla durata del progetto, calcolati secondo principi contabili generalmente accettati;
  - b) spese per fornitura di servizi, quali ad esempio, noleggio di location, spese di trasporto, spese di affitto e gestione uffici, compensi di agenzie di viaggio, vitto e alloggio per il personale;
  - c) spese per consulenze;
  - d) spese per il personale dipendente a tempo determinato o indeterminato, impiegato nella realizzazione complessiva del progetto. Tali spese sono riconosciute, in conformità con le disposizioni di cui all'Art. 68bis del Reg. 1303/2013, in base a un tasso forfettario del 20% dei costi diretti dell'operazione diversi dai costi per il personale. Ai fini della determinazione dei costi per il personale, la tariffa oraria è calcolata dividendo per 1 720 ore i più recenti costi annui lordi per l'impiego documentati, per le persone che lavorano a tempo pieno, o per la quota proporzionale corrispondente di 1 720 ore, per le persone che lavorano a tempo parziale;
  - e) spese generali riconosciute sulla base di un tasso forfettario fino al 15 % dei costi diretti ammissibili per il personale in conformità con le disposizioni di cui all'Art. 68 comma 1 lett. b) del Reg. 1303/2013;
  - f) spese per consulenze legali, parcelle notarili e spese relative a perizie tecniche o finanziarie, nonché le spese per contabilità o audit, se direttamente connesse all'operazione cofinanziata e necessarie per la sua preparazione o realizzazione;
  - g) le spese afferenti all'apertura di un conto bancario esclusivamente dedicato all'operazione;
  - h) le spese per garanzie fornite da una banca, da una società di assicurazione o da altri istituti finanziari.
2. Le spese di cui al precedente comma 1 dalla lett. f) alla lett. h) sono ammissibili entro il limite del 4% dei costi totali ammissibili.
3. Le c.d. spese "sopra la linea", ovvero il compenso per la scrittura della sceneggiatura, la regia e il cast principale), sono ammissibili:
  - i. per le categorie di cui al par. 3.1 comma 1 lett. a) e b), in misura non superiore a € 40.000,00;
  - ii. per le categorie di cui al par. 3.1 comma 1 lett. c) e d), in misura non superiore a € 7.000,00.
4. Le spese ammissibili di cui al comma 1, in conformità con le disposizioni di cui all'Art. 54 par. 4 comma 1 lett. a) del Reg. 651/2014, sono sostenute nella misura minima del 160% dell'aiuto concesso sul territorio della regione Calabria, ferma restando la condizione che la spesa soggetta a obblighi di spesa a livello territoriale – come sopra determinata - non può superare l'80% del bilancio totale di produzione<sup>8</sup>. A tal fine, con l'espressione "spesa sostenuta sul territorio della regione Calabria" è da intendersi la spesa relativa a fatture - o documento equivalente - il cui emittente abbia sede operativa sul territorio regionale.
5. Non sono comunque ammissibili<sup>9</sup>:
  - i. le spese che non sono direttamente imputabili all'operazione oggetto di finanziamento;
  - ii. le spese che non sono riconducibili a quelle di cui al precedente comma 1;
  - iii. le spese per acquisto di terreni e di beni immobili;

<sup>8</sup> Art. 54 par. 4 comma 2 del Reg. 651/2014.

<sup>9</sup> L'elenco riportato non ha carattere di esaustività.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

- iv. le spese che non sono comprovate da fatture quietanzate o da documenti contabili aventi forza probatoria equivalente;
  - v. le spese che non sono sostenute da documentazione conforme alla normativa fiscale, contabile e civilistica vigente;
  - vi. le spese per contanti o compensazioni;
  - vii. i contributi in natura;
  - viii. le spese relative a macchinari, impianti e attrezzature usati o non venduti direttamente dal produttore o dal suo rappresentante o rivenditore;
  - ix. le spese relative a imposte e tasse, fatte eccezione per gli oneri doganali relativi ai beni ammissibili in quanto costi accessori dei beni stessi e, in quanto tali, capitalizzati;
  - x. le spese relative ad interessi passivi;
  - xi. le spese relative ai beni acquisiti con il sistema della locazione finanziaria o con la formula del contratto "chiavi in mano";
  - xii. le spese relative a "producer's fee";
  - xiii. le spese relative costi carburante e pedaggi autostradali;
  - xiv. le spese relative a fornitura di beni da parte di o acquisizione di servizi di consulenza da: amministratori, soci, dipendenti del soggetto proponente o loro parenti ed affini entro il terzo grado nonché di eventuali partner, sia nazionali che esteri, società nella cui compagine siano presenti, anche in forma indiretta e cioè come soci di altre società, i soci o gli amministratori del beneficiario o loro parenti ed affini entro il terzo grado;
  - xv. i servizi di consulenza connessi alle attività regolari quali la consulenza fiscale;
  - xvi. i pagamenti effettuati mediante modalità di pagamento diverse da quelle consentite dalle disposizioni in merito previste dalla Convenzione;
  - xvii. non sono ammissibili spese per smartphone, ricariche telefoniche ed altri beni che, per loro natura, si prestano ad un uso ordinario al di fuori dell'attività economica nel cui ambito deve essere realizzato il progetto agevolato;
  - xviii. l'IVA se recuperabile.
6. Ai fini della rendicontazione e dell'erogazione del contributo, tutte le spese devono:
- a. rientrare in una delle voci di spesa ammissibili;
  - b. essere effettuate entro i termini stabiliti dal presente Avviso;
  - c. essere effettivamente e strettamente connesse al progetto ammesso all'agevolazione;
  - d. essere relative a beni e servizi che risultano consegnati ovvero completamente forniti/realizzati;
  - e. derivare da atti giuridicamente vincolanti (contratti, convenzioni, lettere d'incarico, ecc.), da cui risulti chiaramente l'oggetto della prestazione nonché il riferimento all'operazione per la quale è stato concesso l'aiuto;
  - f. essere effettivamente sostenute e giustificate da fatture quietanzate o da documenti contabili di valore probatorio equivalente;
  - g. essere chiaramente imputate al relativo soggetto beneficiario;
  - h. aver dato luogo a un'effettiva uscita di cassa da parte del soggetto beneficiario, comprovata da titoli attestanti l'avvenuto pagamento che permettano di ricondurre inequivocabilmente la spesa al progetto oggetto di agevolazione. A tale proposito si specifica quanto segue:
    - i) **tutte le spese devono essere pagate esclusivamente con bonifico bancario o con ricevuta bancaria (non sono ammessi i pagamenti in contanti, pena l'esclusione del relativo importo**



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

dalle agevolazioni) o assegno bancario purché quest'ultimo sia corredato dal relativo estratto conto che attesti il pagamento e l'uscita finanziaria. I pagamenti effettuati con modalità diverse da quelle sopra riportate e non univocamente riferibili a spese inerenti il programma finanziato vengono trattati come pagamenti in contanti e pertanto considerati come non ammissibili. Tutti i pagamenti effettuati con bonifico devono contenere l'indicazione nella causale del riferimento al progetto pena la non ammissione del relativo importo;

- ii) le fatture o i documenti contabili aventi valore probatorio equivalente devono essere **"quietanzati"**, ovvero essere accompagnati da un documento attestante l'avvenuto pagamento: la quietanza di pagamento, affinché possa ritenersi esistente, e quindi valida, ed efficace, quale comprova dell'effettività del pagamento effettuato in esecuzione dell'operazione ammessa a contributo, deve essere espressamente ed inequivocabilmente riferita al diritto di credito di cui al documento contabile probatorio. Le **modalità di quietanza** possono essere, alternativamente, le seguenti: i) dichiarazione in originale e su carta intestata del soggetto emittente che attesti che la fattura, o altro documento contabile (dei quali devono essere indicati gli estremi), sono stati regolarmente saldati (un'unica dichiarazione dello stesso emittente può riferirsi a più fatture) con l'indicazione della modalità di pagamento e i riferimenti identificativi, ii) copia della fattura, o altro documento contabile, accompagnati da ricevuta bancaria o copia dell'assegno con relativo estratto conto che attesti il pagamento e l'uscita finanziaria;
  - iii) nel caso di pagamenti in valuta estera il relativo controvalore in euro è ottenuto sulla base del cambio utilizzato per la transazione nel giorno di effettivo pagamento;
  - iv) ai fini della prova del pagamento il soggetto beneficiario deve presentare l'estratto del conto corrente da cui risulti l'addebito (con l'indicazione specifica dell'importo, della data del pagamento, nonché della causale dello stesso);
  - v) tutte le spese devono essere registrate ed essere chiaramente identificabili nella contabilità del soggetto beneficiario (tenuta di contabilità separata del progetto).
7. Ai fini della determinazione dell'ammissibilità della spesa si applicano, per quanto pertinenti, anche le seguenti norme:
- Reg. 1303/2013 Artt. 67 – 70;
  - Reg. 1301/2013 Art. 3;
  - Decreto del Presidente della Repubblica del 5/2/2018 n° 22 recante i criteri sull'ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai Fondi Strutturali di Investimento Europei (SIE) per il periodo di programmazione 2014/2020.

### 3.4 Forma ed intensità del contributo

1. Il contributo di cui al presente Avviso è concesso, nella forma di contributo in conto capitale.
2. Il contributo concedibile è pari al **50% delle spese ammissibili**.
3. **Il contributo massimo concedibile per progetto** così determinato:
  - a) nel caso di film/lungometraggio, in € 250.000;
  - b) nel caso di fiction televisiva/serie TV, in € 250.000;
  - c) nel caso di documentario, in € 50.000;
  - d) nel caso di cortometraggio, in € 20.000.





Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

4. Ferme restando le soglie di cui al precedente comma 3, nel caso di opere audiovisive difficili, per come le stesse sono definite ai sensi dell'Art. 2, punto 140 del Regolamento UE 651/14<sup>10</sup>, l'intensità di aiuto di cui al precedente comma 2, potrà essere incrementata di 25 punti percentuali.

### 3.5 Cumulo

- 1 Gli aiuti di cui al presente Avviso possono essere cumulati con altri aiuti di Stato, purché le misure riguardino diversi costi ammissibili individuabili.
- 2 Gli aiuti di cui al presente Avviso, nel caso di altri aiuti di stato in relazione agli stessi costi ammissibili — in tutto o in parte coincidenti — sono cumulabili unicamente se tale cumulo non porta al superamento dell'intensità di aiuto o dell'importo di aiuto più elevati applicabili all'aiuto in questione in base al Reg. 651/2014.
- 3 Gli aiuti di cui al presente Avviso, non possono essere cumulati con aiuti «de minimis» relativamente agli stessi costi ammissibili se tale cumulo porta a un'intensità di aiuto superiore ai livelli stabiliti al capo III del Reg. 651/2014.

---

<sup>10</sup> Per “*opere audiovisive difficili*” si intendono: opere individuate come tali dagli Stati membri sulla base di criteri predefiniti all'atto di istituire regimi o concedere aiuti, che possono comprendere film la cui unica versione originale è nella lingua ufficiale di uno Stato membro che abbia un territorio, una popolazione o un'area linguistica limitati, nonché cortometraggi, film opera prima e opera seconda di un regista, documentari o film low cost o altre opere difficili dal punto di vista commerciale





Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

## 4. Procedure

### 4.1 Indicazioni generali sulla procedura

1. Le attività relative alla ricezione e valutazione delle domande, alla concessione e revoca dei contributi, nonché le attività relative alla gestione finanziaria, comprensiva delle erogazioni ai beneficiari, dei controlli amministrativi, fisico-tecnici ed economico finanziari sono svolte dalla **Fondazione Calabria Film Commission**.
2. Le domande saranno finanziate fino ad esaurimento delle risorse disponibili di cui al par. 1.3 del presente Avviso.

### 4.2 Modalità di presentazione della domanda

1. Le domande, compilate secondo il modulo di domanda **Allegato 1** al presente Avviso e disponibile sul sito [www.regione.calabria.it](http://www.regione.calabria.it), unitamente alla documentazione di cui al par. 4.4, devono essere inviate a mezzo PEC dall'indirizzo del soggetto capofila, alla seguente PEC: [avvisicfc@pec.it](mailto:avvisicfc@pec.it). Nell'oggetto della PEC dovrà essere indicata la seguente dicitura: "Avviso pubblico per il sostegno alle produzioni audiovisive in Calabria - 2021".
2. Tale modulo di domanda, compilato tassativamente in ciascuna delle parti di cui si compone<sup>11</sup>, deve essere firmato digitalmente dal legale rappresentante del soggetto richiedente il contributo. In alternativa essere firmato digitalmente dal procuratore speciale del legale rappresentante dell'impresa e corredato dalla procura speciale o copia autentica della stessa munita delle necessarie dichiarazioni rese dal legale rappresentante e procuratore ai sensi del D.P.R. n. 445/2000.
3. La domanda è resa nella forma dell'autocertificazione, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e con le responsabilità previste dagli artt. 75 e 76 dello stesso Decreto.
4. La domanda di aiuto è soggetta al pagamento dell'imposta di bollo. L'impresa dovrà dichiarare nella domanda di aver regolarmente assolto a tale obbligo e conservare la relativa documentazione presso la propria sede o il diverso luogo indicato per la conservazione della documentazione.

### 4.3 Termini di presentazione della domanda di aiuto

1. Le domande potranno essere presentate **entro e non oltre le ore 12:00 del 30° giorno successivo dalla data di pubblicazione del presente avviso pubblico sul sito istituzionale della Fondazione [www.calabriefilmcommission.it](http://www.calabriefilmcommission.it)**
2. Le domande inviate al di fuori dei termini previsti di cui al comma 1 e secondo modalità difformi da quanto previsto al precedente par. 4.2. sono considerate **irricevibili**.

### 4.4 Documentazione da allegare alla domanda

1. I richiedenti dovranno presentare, **unitamente alla domanda ed agli allegati che formano parte integrante della stessa e con le modalità previste ai paragrafi 4.2 e 4.3 del presente Avviso, i documenti di seguito indicati:**

<sup>11</sup> Compresi, quindi, gli Allegati al modulo di domanda che ne costituiscono parte integrante.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE



Calabria  
Film  
Commission

- a) **Formulario** di cui all'Allegato 2 al presente avviso, completo in ciascuna delle sue parti - **sezione descrittiva e sezione relativa ai dati ed elementi quantitativi del progetto** - e sottoscritto digitalmente dal legale rappresentante<sup>12</sup>;
- b) filmografia/curriculum di: regista, produttore;
- c) copia dei contratti di coproduzione, se previsti;
- d) copia dei contratti e degli incarichi conferiti e accettati, anche in forma opzionale, in relazione a ciascuno dei soggetti indicati alla precedente lett. b);
- e) nota del produttore che illustri la strategia distributiva;
- f) copia degli eventuali contratti, deal, memo o lettere di impegno con società italiane e internazionali per la distribuzione dell'opera, nei circuiti theatrical, broadcast, home video, o per la diffusione su piattaforme SVOD, VOD, a mezzo internet o di natura editoriale;
- g) piano di lavorazione dell'opera con indicazione dei principali luoghi e delle località scenario delle riprese (a esclusione delle opere di animazione);
- h) in caso di adattamento da altra opera protetta dal diritto d'autore, contratto, ovvero opzione, di acquisto dei diritti di elaborazione a carattere creativo;
- i) curricula squadra artistica (regia, attori);
- j) nel caso di associazioni e fondazioni, copia dell'atto costitutivo e dello statuto da cui risulti nell'oggetto sociale l'attività di produzione audiovisiva.

2. **Le domande di contributo mancanti anche di uno solo dei documenti richiesti dall'Avviso e/o non correttamente compilate, saranno considerate irricevibili e pertanto non saranno accettate.**

#### 4.5 Modalità di valutazione della domanda

1. La durata del processo di valutazione delle domande non si protrarrà di norma oltre i 60 giorni dalla scadenza dell'Avviso.
2. L'iter valutativo si concluderà con l'approvazione degli esiti della valutazione basata sui criteri di valutazione di cui al successivo comma 3.
3. Le domande presentate saranno esaminate sulla base dei seguenti elementi:
  - a) Ricevibilità:
    - inoltro della domanda nei termini e nelle forme previste dal presente Avviso;
    - completezza e regolarità della domanda e degli allegati;
    - rispetto delle condizioni di cui al par. 2.1.
  - b) Ammissibilità:
    - Sussistenza di tutti i requisiti di ammissibilità di cui al par. 2.2;
  - c) Valutazione di merito:
    - Sulla base dei criteri di valutazione di cui al successivo par. 4.6.
4. **Fondazione Calabria Film Commission** effettuerà la **verifica della ricevibilità ed ammissibilità delle domande di contributo**, in conformità con quanto al precedente comma 3, lettere a) e b), di norma entro 30 giorni dalla data ultima di presentazione delle domande di contributo. Successivamente a tale verifica, trasmette alla **Commissione di valutazione**, nominata con Determina del Direttore della Fondazione, di intesa con il Commissario straordinario/Presidente entro 5 giorni dalla data di presentazione delle

<sup>12</sup> Il formulario di cui all'Allegato 2 al presente Avviso, andrà quindi inviato in pdf e firmato digitalmente nella apposita sezione prevista. Il Beneficiario può inviare, contestualmente e ad integrazione della stampa in pdf firmata digitalmente, anche la versione Excel del formulario compilato.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

domande di contributo in conformità con le disposizioni di cui alla DGR 84/2017 e s.m.i., le domande ammissibili.

5. La **Commissione di valutazione** effettuerà la valutazione di merito delle domande di contributo sulla base dei criteri di cui al comma 3, lettera c) descritti al successivo par. 4.6. La Commissione di Valutazione concluderà i suoi lavori di norma entro 30 giorni dal ricevimento della documentazione delle domande ritenute ammissibili.

#### 4.6 Criteri di valutazione e attribuzione dei punteggi

1. I punteggi, ai fini della valutazione di merito, saranno attribuiti alle domande ritenute ammissibili, sulla base dei criteri di seguito indicati:



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

Criteri di valutazione		Parametro	Formule/Modalità	Punteggio Max Parziale	Punteggio Max
A. Contributo del progetto/operazione al conseguimento degli obiettivi della priorità/azione					
1	a1) Capacità del progetto di mettere in relazione più attrattori turistici per una fruibilità integrata	a1.1) Strumenti e modalità di valorizzazione del patrimonio storico, culturale e artistico della Calabria e/o dei luoghi di particolare pregio culturale, archeologico, storico e naturalistico e/o di borghi antichi	A) Assenza di indicazioni in merito o indicazioni parziali = Punti 0 B) Descrizione generica di iniziative pertinenti con il parametro = Punti 2 C) Descrizione iniziative pertinenti con il parametro e relativa determinazione dei costi e delle risorse impiegate = Punti 5	5	20
		a1.2) Qualità ed efficacia degli strumenti messi in atto per assicurare il legame dei contenuti artistici con il bene/luogo valorizzato, anche attraverso la valorizzazione dell'identità regionale con riferimento a fatti, personaggi e costumi della tradizione e dell'attualità	A) Assenza di indicazioni in merito o indicazioni parziali = Punti 0 B) Descrizione strumenti e dei risultati di valorizzazione in merito a quanto al criterio = Punti 2 C) Descrizione strumenti e dei risultati di valorizzazione in merito a quanto al criterio nel caso di interventi di valorizzazione di più beni/luoghi = Punti 5	5	
		a.1.4) Capacità di incrementare la domanda turistica sia nazionale che internazionale, nonché la domanda di consumi culturali, prodotti e lavorazioni tipiche	A) Assenza di indicazioni in merito o indicazioni parziali = Punti 0 B) Descrizione iniziative pertinenti con il parametro e relativa determinazione delle aree territoriali di riferimento = Punti 10	10	
B. Efficienza attuativa					
1	b1) Sostenibilità economica e finanziaria dell'intervento	b1.1) Livello di cofinanziamento superiore al minimo richiesto	Nel caso di <b>opera audiovisiva difficile</b> : - per cofinanziamento previsto maggiore di 25% e <=27% punti 2 - per cofinanziamento previsto maggiore di 27% e <=30% punti 4 - per cofinanziamento previsto maggiore di 30% e <=35% punti 6 - per cofinanziamento superiore al 35% punti 10 Nel caso di <b>opera audiovisiva NON difficile</b> : - per cofinanziamento previsto maggiore di 50% e <=53% punti 2 - per cofinanziamento previsto maggiore di 53% e <=55% punti 4 - per cofinanziamento previsto maggiore di 55% e <=60% punti 6 - per cofinanziamento superiore al 60% punti 10	10	25
2	b2) Capacità di governance dell'intervento		A) Puntuale individuazione di ruoli e responsabilità = Punti 5 B) Puntuale individuazione di ruoli e responsabilità integrata dalla definizione di soluzioni ICT per la governance del progetto = Punti 10	10	
3	b3) Coerenza del cronoprogramma rispetto alla realizzazione delle attività progettuali	b3.1) Congruità dei tempi previsti per la realizzazione del progetto	A) Descrizione sommaria delle attività, della loro collocazione nel tempo e delle reciproche relazioni = Punti 0 B) Descrizione puntuale delle attività, della loro collocazione nel tempo e delle reciproche relazioni = Punti 5	5	



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

Criteri di valutazione		Parametro	Formule/Modalità	Punteggio Max Parziale	Punteggio Max
<b>C. Qualità intrinseca della proposta e integrazione con altri interventi</b>					
1	c1) Qualità e sostenibilità tecnica della proposta di progetto	c1.2) Qualità della squadra artistica (regia, attori)	Esperienza delle risorse umane artistiche impiegate A) media, punti 3 B) elevata, punti 5 C) ottima, punti 10	10	55
		c1.3) Qualità tecnica della proposta	Livello di sviluppo del progetto, coerenza delle componenti artistiche e tecniche con il progetto A) medio, punti 3 B) elevato, punti 5 C) ottimo, punti 10	10	
		c1.4) Qualità artistica del progetto	A) linguaggi innovativi e innovazione nelle tecniche di realizzazione, punti 3 B) interesse e originalità della sceneggiatura e della storia, punti 3 C) valorizzazione delle risorse culturali ed ambientali locali, punti 3 D) presenza di tutti gli elementi da A) a C), punti 10	10	
		C1.5) Impegno assunto relativamente all'assunzione, anche a tempo determinato, di risorse umane residenti in Calabria	Un punto per ogni assunzione - anche a tempo determinato - di risorse umane residenti in Calabria, fino ad un massimo di punti 5	5	
3	c3) Adozione di soluzioni progettuali in grado di preservare l'integrità dell'ecosistema e di rispetto del contesto ambientale	c2.1) Azioni che contribuiscano a ridurre le forme di inquinamento e, in particolare, utilizzo dei seguenti servizi/elementi:	A) Presenza all'interno del progetto, di azioni/messaggi di sensibilizzazione tesi ad accrescere il senso di responsabilità verso l'ambiente, punti 2 B) Realizzazione del progetto in conformità con protocolli-certificazioni ambientali riconosciute, punti 2 C) Presenza di entrambi gli elementi, punti 5	5	5
	c4) Integrazione con altri interventi nazionali e comunitari riguardanti il sostegno dello sviluppo culturale e la valorizzazione del patrimonio naturale del POR, in particolare con gli interventi a valere sulle azioni 6.6.1, 6.7.1, 6.7.2 del PAC e POR	c3.1) Collegamento con interventi già finanziati sulle Azioni di riferimento richiamate	Collegamento con interventi già finanziati sulle Azioni di riferimento richiamate	5	
4	c5) Integrazione con interventi per l'utilizzo delle tecnologie avanzate, innovative e di ICT nella valorizzazione	c4.1) Utilizzo soluzioni ICT	A) applicazione tecnologie innovative e ICT per la realizzazione dell'intervento (diverse da B e C), punti 5 B) soluzioni ICT per la fruizione del prodotto, punti 5 C) Presenza di entrambi gli elementi, punti 10	10	
<b>Totale complessivo</b>					<b>100</b>



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

2. Il punteggio massimo attribuibile è pari a 100 punti. Sono ritenute finanziabili le domande che, a seguito della valutazione di merito, avranno riportato un punteggio uguale o superiore a 60 punti. Sulla base del punteggio conseguito, l'ordine delle domande sarà definito in modo decrescente.
3. Nel caso di parità di punteggio all'ultima posizione utile, sarà preferito il progetto che avrà ottenuto il maggior punteggio a valere sul macro criterio della qualità intrinseca della proposta; in caso di ulteriore parità si procederà in base a sorteggio.
4. Nel caso di mancato assorbimento delle risorse attribuite a ciascuna delle tipologie di intervento di cui al par 1.3 comma 2, la Commissione di Valutazione predispone le graduatorie assegnando le risorse residue e non assorbite ai progetti con il punteggio più elevato indipendentemente dalla tipologia di intervento.
5. La Commissione di Valutazione, conclusi i lavori, trasmette a **Fondazione Calabria Film Commission** i verbali delle sedute e, per **ciascuna delle tipologie di intervento di cui al par. 1.3 comma 2**, la graduatoria dei beneficiari finanziabili, dei beneficiari finanziabili e non finanziati per carenza di fondi e l'elenco dei non ammessi, con le motivazioni dell'esclusione.

#### 4.7 Approvazione provvisoria degli esiti della valutazione

1. La **Fondazione Calabria Film Commission** pubblica sul sito [www.calabriefilmcommission.it](http://www.calabriefilmcommission.it), l'atto di approvazione della graduatoria provvisoria del Direttore della Fondazione, con indicazione delle operazioni finanziabili e non finanziabili, nonché delle operazioni non ammesse e delle relative motivazioni.
2. I beneficiari hanno la possibilità di esercitare il diritto di **accesso entro 15 giorni** dalla pubblicazione degli elenchi provvisori e possono presentare istanza di **riesame entro i 5 giorni successivi all'accesso**. La Fondazione, a fronte di istanze motivate e ritenute fondate, provvede a modificare gli elenchi.
3. La **valutazione delle istanze di riesame** si dovrà svolgere in tempi proporzionati al numero delle istanze pervenute e, in ogni caso, si concluderà **entro 15 giorni dalla presentazione dell'istanza** di riesame.

#### 4.8 Pubblicazione degli esiti della valutazione e finanziamento dell'operazione

1. Le domande saranno finanziate fino ad esaurimento delle risorse disponibili di cui al par. 1.3, sulla base della graduatoria definitiva. In particolare con l'atto di approvazione della graduatoria definitiva del Direttore della Fondazione, pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione [www.calabriefilmcommission.it](http://www.calabriefilmcommission.it) sono approvati:
  - le graduatorie definitive dei beneficiari di operazioni finanziabili, con individuazione dei beneficiari delle operazioni non finanziabili per carenza di risorse;
  - l'elenco delle domande irricevibili e dei soggetti titolari di operazioni non finanziabili per aver conseguito un punteggio inferiore alla soglia minima prevista dall'Avviso
2. La concessione del finanziamento a favore dei beneficiari ammessi avverrà nei limiti delle risorse disponibili.

#### 4.9 Comunicazione ai richiedenti degli esiti della selezione e adempimenti conseguenti

1. La pubblicazione sul sito istituzionale della Fondazione degli atti di cui al precedente par. 4.8, costituisce notifica degli esiti della valutazione a tutti gli effetti.
2. Gli obblighi del Beneficiario, per come gli stessi sono definiti al par. 5.1 del presente Avviso, assumono efficacia del momento della pubblicazione degli esiti della valutazione di cui al precedente par. 4.8.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

3. Tutte le comunicazioni tra la **Fondazione Calabria Film Commission** e il beneficiario avverranno esclusivamente via PEC.

#### 4.10 Gestione delle economie

1. Le domande ammesse in graduatoria, ma sprovviste in tutto o in parte di copertura finanziaria, potranno essere finanziate con le economie verificatesi successivamente sulla base della graduatoria a partire dal primo progetto finanziabile.
2. Per il finanziamento e l'attuazione delle operazioni finanziate con le economie si applicano le pertinenti disposizioni del presente Avviso.

#### 4.11 Modalità di erogazione del contributo finanziario e relativa documentazione giustificativa

1. L'erogazione del contributo concesso avverrà con le seguenti modalità:
  - a) erogazione di una **anticipazione pari al 60% dell'importo del contributo concesso**, dopo la firma della Convenzione, a seguito di richiesta sottoscritta digitalmente da parte del legale rappresentante del Beneficiario o, in alternativa, firmata digitalmente dal procuratore speciale del legale rappresentante dell'impresa e corredata dalla procura speciale o copia autentica della stessa munita delle necessarie dichiarazioni rese dal legale rappresentante e procuratore ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, con contestuale presentazione di apposita fideiussione;
  - b) erogazione finale del residuo **40% a saldo**, previo ricevimento della documentazione di cui al successivo comma 3.
2. La documentazione da presentare per la richiesta di **anticipazione** è la seguente:
  - a) richiesta di anticipazione secondo il format di cui all'Allegato 3 al presente Avviso, sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante;
  - b) fideiussione/polizza assicurativa, ai sensi del par. 4.12;
3. La documentazione da presentare per la richiesta di **erogazione del 40% a saldo** è la seguente:
  - a) richiesta di pagamento a saldo, secondo il format di cui all'Allegato 4 al presente Avviso, sottoscritta dal legale rappresentante e controfirmata dal presidente del collegio sindacale, ove esistente, ovvero da un professionista iscritto all'albo dei revisori contabili (allegare documento di identità del professionista e numero di iscrizione all'albo professionale),
  - b) copia delle fatture annullate con apposta la seguente apposita dicitura [inserire la dicitura: *"Documento contabile finanziato a valere sul PAC 2014/2020 - \_\_\_\_\_ ammesso per l'importo di euro \_\_\_\_\_"*];
  - c) copia stralcio e/c bancario (o postale) da cui risultano gli addebiti dei pagamenti effettuati ai diversi fornitori.
4. **Fatte salve le disposizioni di cui al par. 3.2 del presente Avviso**, le spese corrispondenti all'importo dell'anticipazione devono essere effettivamente sostenute entro tre anni dall'anno in cui è stato versato l'anticipo e comunque entro il 31 dicembre 2023, se versato dopo il 31 dicembre 2020.

#### 4.12 Garanzia a copertura dell'anticipazione

1. L'erogazione dell'anticipo di cui al comma 2 del par. 4.11 è subordinata alla presentazione contestuale di una garanzia fideiussoria/polizza assicurativa che deve coprire capitale, interessi e interessi di mora, ove previsti, oltre alle spese della procedura di recupero (cfr. Allegato 5).



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

2. La garanzia potrà essere prestata dalle banche, dalle imprese di assicurazione di cui alla L. n. 348/1982 e ss.mm.ii., o dagli intermediari finanziari iscritti nell'elenco speciale di cui all'art. 106 del D. Lgs. n. 385/1993 e ss.mm.ii. (TUB) - inclusi i Confidi iscritti nell'elenco di cui all'Art. 106 - che svolgano attività di rilascio di garanzie in via esclusiva o prevalente, che siano a ciò autorizzati e vigilati dalla Banca d'Italia e presenti nelle banche dati della stessa.
3. La garanzia deve essere rilasciata utilizzando il modello predisposto e fornito dalla Amministrazione regionale e sottoscritta con la forma di atto pubblico o di scrittura privata autenticata, al fine di preconstituire il titolo per il recupero coattivo mediante agente della riscossione. La fideiussione deve essere intestata alla Fondazione Calabria Film Commission.
4. La garanzia è valida a prescindere dall'eventuale assoggettamento a fallimento o altra procedura concorsuale del Beneficiario.
5. La garanzia deve prevedere espressamente:
  - a) il pagamento a prima richiesta entro 15 giorni;
  - b) la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale;
  - c) la rinuncia all'eccezione di cui all'art. 1957, comma 2, del codice civile, ovvero la durata della fideiussione deve essere correlata non alla scadenza dell'obbligazione principale ma al suo integrale adempimento;
  - d) la previsione secondo cui il mancato pagamento del premio non potrà in nessun caso essere opposto alla Fondazione Calabria Film Commission, in deroga all'art. 1901 del codice civile;
  - e) il Foro di Catanzaro quale Foro competente alla risoluzione delle controversie relative alle questioni di merito;
  - f) l'escussione della polizza a tutela del credito regionale nel caso di mancato rinnovo della stessa entro un termine antecedente la scadenza (1-2 mesi);
  - g) la clausola del rinnovo automatico nel caso in cui il Beneficiario non sia in grado di rispettare tutti gli adempimenti, gli impegni e le condizioni previsti dalle norme che regolano l'aiuto.





Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

## 5. Obblighi del beneficiario, controlli e revoche

### 5.1. Obblighi del beneficiario

1. Il Beneficiario è obbligato a:
  - a. sottoscrivere la Convenzione accettandone tutte le condizioni previste;
  - b. rispettare le finalità e la corretta attuazione delle azioni così come illustrate nel progetto di evento culturale approvato (direzione artistica dell'evento; responsabilità organizzativa, amministrativa e tecnica delle attività connesse all'evento; ecc.);
  - c. realizzare l'intervento secondo le modalità previste nel progetto approvato e, comunque, nella misura minima del 70% dell'investimento ammesso. Tale misura è determinata facendo riferimento ai costi effettivamente rendicontati e ammessi, in rapporto al piano finanziario approvato;
  - d. realizzare l'intervento in conformità con tutte le norme applicabili;
  - e. realizzare l'intervento entro i termini previsti dal progetto approvato;
  - f. assicurare la realizzazione delle attività previste dall'intervento così come le stesse sono individuate nell'ambito degli atti connessi alle procedure di concessione dell'aiuto;
  - g. rendicontare le spese effettivamente sostenute per la realizzazione dell'Intervento, giustificate da fatture quietanzate o da documenti contabili di valore probatorio equivalente, nel periodo compreso tra il giorno successivo alla data di presentazione della domanda e il termine previsto per la conclusione del progetto;
  - h. formalizzare la domanda di rimborso del contributo entro i termini e secondo le modalità previste dall'Avviso;
  - i. assicurare un sistema di contabilità separata o una codificazione contabile adeguata per tutte le transazioni relative all'operazione nella gestione delle somme trasferite dalla Fondazione Calabria Film Commission a titolo di finanziamento a valere sulle risorse del Programma;
  - j. curare la conservazione di tutti gli elaborati tecnici, e della documentazione amministrativa e contabile dell'intervento, separata, o separabile mediante opportuna codifica, dagli altri atti amministrativi generali. Detta archiviazione deve essere accessibile senza limitazioni ai fini di controllo alle persone ed agli organismi aventi diritto e deve essere conservata per un periodo di 5 anni successivi al completamento<sup>13</sup> dell'intervento;
  - k. conservare tutti i documenti relativi al progetto sotto forma di originali o di copie autenticate su supporti comunemente accettati, che comprovano l'effettività della spesa sostenuta;
  - l. mantenere gli originali dei documenti di spesa e di quelli attestanti l'avvenuto pagamento a disposizione per accertamenti e controlli, entro i termini temporali di cui alla precedente lett. j;
  - m. comunicare, in sede di richiesta di erogazione del contributo l'ubicazione dei documenti sopra richiamati nonché l'identità del soggetto addetto a tale conservazione. Ogni modifica e/o aggiornamento delle suddette informazioni deve essere prontamente comunicata secondo le modalità previste dalle disposizioni applicabili al contributo concesso;

<sup>13</sup> Per **operazione completata** si intende: un'operazione che è stata materialmente completata o pienamente realizzata e per la quale tutti i pagamenti previsti sono stati effettuati dai beneficiari e il contributo pubblico corrispondente è stato corrisposto ai beneficiari.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

- n. fornire secondo le modalità e i tempi definiti dalla Fondazione Calabria Film Commission, i dati e le informazioni relativi al monitoraggio finanziario, economico, fisico e procedurale, secondo le modalità indicate nella Convenzione;
- o. consentire le verifiche in loco, a favore delle autorità di controllo regionali, nazionali e comunitarie fino a cinque anni dalla data di pagamento del saldo;
- p. impegnarsi, in caso di ispezione, ad assicurare l'accesso ai documenti sopra richiamati. In tali occasioni, è altresì tenuto a fornire estratti o copie dei suddetti documenti alle persone o agli organismi che ne hanno diritto;
- q. garantire la capacità amministrativa e operativa della sua struttura organizzativa per la realizzazione dell'intervento;
- r. richiedere alla Fondazione Calabria Film Commission l'autorizzazione preventiva per eventuali variazioni all'intervento, con le modalità di cui al par. 5.3 del presente Avviso;
- s. rispettare le prescrizioni contenute nel presente Avviso, nonché nelle istruzioni eventualmente emanate dalla Fondazione Calabria Film Commission a tal fine;
- t. fornire le informazioni e le documentazioni finanziarie, tecniche e amministrative dell'intervento comunque richieste dalla Fondazione Calabria Film Commission, nonché le attestazioni necessarie per la verifica del possesso e del mantenimento dei requisiti di cui al par. 2.2, entro un termine massimo di 15 (quindici) giorni dalla richiesta, se non diversamente stabilito;
- u. garantire l'applicazione della legislazione vigente in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro (D. Lgs n. 81 del 9 aprile 2008 e s.m.i.)
- v. disporre di un conto corrente dedicato, anche se non in via esclusiva, agli accrediti ed addebiti connessi all'attuazione dell'operazione;
- w. assicurare di trovarsi in regola circa gli obblighi relativi al pagamento dei contributi previdenziali e assistenziali;
- x. rispettare le disposizioni in materia di cumulo, di cui al par. 3.5;
- y. mantenere, per tutto il periodo di completamento e fino all'istanza di erogazione a saldo, i requisiti per l'accesso al Contributo di cui al comma 1 del par. 2.2;
- z. rispettare il vincolo di stabilità dell'operazione di cui all'Art. 71 del Reg. 1303/2013;
- aa. garantire il rispetto delle disposizioni della norma in materia di aiuti di stato applicabile all'aiuto concesso;
- bb. ove sia richiesto dalla Fondazione Calabria Film Commission, fornire alla medesima, al completamento dell'operazione, una sintesi dei risultati raggiunti. Tali informazioni saranno diffuse tramite web o altri strumenti di comunicazione;
- cc. adeguarsi a regole specifiche relative alla visibilità e all'immagine del progetto, che verranno fornite dalla Fondazione Calabria Film Commission e in particolare:
  - i) consentire una conferenza stampa sul territorio regionale, con la presenza del regista, degli interpreti principali, nonché dei responsabili della Fondazione e pubbliche autorità, senza selezione o esclusione alcuna di rappresentanti dei media, salvo diversi accordi fra le parti;
  - ii) concedere a titolo gratuito alla Regione ed alla Fondazione ogni e qualsiasi diritto di sfruttamento del trailer e di almeno dieci foto di scena dell'opera, scelte dalla Fondazione, per finalità promozionali e di comunicazione anche su web (compresi i canali social), senza limiti di tempo e di territorio, nonché l'autorizzazione a favore di un operatore delegato dalla Fondazione, per la realizzazione di foto di scena e "backstage" durante almeno una giornata di riprese, che i



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

- beneficiari autorizzano fin d'ora ad utilizzare per attività promozionali sugli strumenti di comunicazione turistica (anche via web);
- iii) depositare in concomitanza con la richiesta di saldo del contributo tre copie digitali dell'opera in formato DVD o attraverso l'invio di un link da cui poter effettuare il download dell'opera in alta definizione, oppure diverso formato previo accordo con la Fondazione, complete dei loghi e delle diciture indicati dalla Fondazione Calabria Film Commission con diritto d'uso per scopi non commerciali e, in particolare, ai fini della raccolta e fruizione dell'archivio cinematografico e audiovisivo della Regione Calabria;
  - iv) apporre il logo della PAC Regione Calabria 2014-2020 nei titoli di testa e di coda delle produzioni (cinematografiche e televisive e di ciascuna singola puntata delle produzioni seriali) in uno specifico cartello con lo stesso rilievo dato ad altri soggetti pubblici e privati che hanno sostenuto finanziariamente la realizzazione dell'opera con la dicitura Programma di Azione e Coesione (PAC) Regione Calabria 2014-2020;
  - v) pubblicizzare sul sito Internet della Fondazione Calabria Film Commission le attività di Casting relative ai progetti risultati ammissibili al contributo;
  - vi) specificare, in tutte le azioni di comunicazione realizzate dal beneficiario per la promozione dell'opera audiovisiva oggetto di contributo, che parte o tutto il girato è stato realizzato in Calabria indicandone i luoghi;
  - dd. ove ricorre, dare immediata comunicazione della volontà di rinunciare al contributo mediante posta elettronica certificata;
  - ee. ove ricorre, dare tempestiva informazione circa l'insorgere di eventuali procedure amministrative o giudiziarie concernenti il progetto cofinanziato.

## 5.2. Controlli

1. La Fondazione Calabria Film Commission si riserva il diritto di esercitare, in ogni tempo, con le modalità che riterrà opportune, verifiche e controlli sull'avanzamento finanziario, procedurale e fisico dell'Intervento, oltre che il rispetto degli obblighi previsti dalla normativa vigente, nonché dal presente Avviso e dalla Convenzione e la veridicità delle dichiarazioni e informazioni prodotte dal Beneficiario.
2. Tali verifiche non sollevano, in ogni caso, il Beneficiario dalla piena ed esclusiva responsabilità della regolare e perfetta esecuzione dell'intervento.
3. La Fondazione Calabria Film Commission rimane estranea ad ogni rapporto comunque nascente con terzi in dipendenza della realizzazione dell'intervento. Le verifiche effettuate riguardano esclusivamente i rapporti che intercorrono con il Beneficiario.
4. Il Beneficiario deve conservare e rendere disponibile la documentazione relativa all'intervento, secondo quanto in merito al par. 5.1, ivi compresi tutti i giustificativi di spesa annullati, così come indicato al par. 4.12, nonché a consentire le verifiche *in loco*, a favore delle autorità di controllo per un periodo di 5 anni successivi al completamento<sup>14</sup> dell'intervento.
5. In caso di verifica, in sede di controllo, del mancato pieno rispetto delle discipline UE, nazionali e regionali, anche se non penalmente rilevanti, la Fondazione Calabria Film Commission procederà alla **revoca totale del Contributo e al recupero delle eventuali somme già erogate.**

<sup>14</sup> Per **operazione completata** si intende: un'operazione che è stata materialmente completata o pienamente realizzata e per la quale tutti i pagamenti previsti sono stati effettuati dai beneficiari e il contributo pubblico corrispondente è stato corrisposto ai beneficiari.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

### 5.3. Variazioni all'operazione finanziata

1. Nel corso dell'attuazione il Beneficiario può presentare richiesta, adeguatamente motivata, di variazione dell'Intervento, che può riguardare:
  - a. il cronogramma dell'intervento, secondo le modalità di cui al successivo comma 5,
  - b. la spesa ammissibile, in misura tale da non alterare natura, obiettivi e condizioni di attuazione dell'operazione e ferme restando le disposizioni di cui al par. 3.3, l'impossibilità di aumento del costo totale dell'intervento e dell'ammontare del contributo concesso;
  - c. altre modifiche che non alterino la natura, gli obiettivi o le condizioni di attuazione dell'operazione, con il risultato di comprometterne gli obiettivi originari.
2. Il Beneficiario inoltra, alla Fondazione Calabria Film Commission, l'istanza di variazione, adeguatamente motivata, prima di mettere in atto le modifiche.
3. La Fondazione Calabria Film Commission valuterà la variazione richiesta e verificherà che non muti sostanzialmente il progetto per il quale il contributo è stato concesso.
4. La durata del processo di verifica sarà proporzionata alla complessità dell'operazione e l'esito, approvazione o rigetto, sarà comunicato via PEC al Beneficiario. Nei casi in cui la variazione comporti modifiche alla Convenzione, Fondazione Calabria Film Commission adotterà un Decreto di approvazione della variazione dell'operazione.
5. Nel caso in cui la variazione comprenda o riguardi il termine ultimo per la realizzazione dell'intervento, l'Amministrazione Regionale può concedere, per una sola volta, una proroga della durata massima di 3 mesi. In questo specifico caso, l'istanza di variazione di cui al comma 2 è presentata dal beneficiario al più tardi 60 giorni prima della scadenza del termine previsto per la realizzazione dell'intervento, come da Convenzione. La proroga del termine di realizzazione dell'intervento può essere concessa una sola volta.
6. Resta inteso che laddove la variazione comporti modifiche ai costi di progetto, la loro ammissibilità decorre dalla data di ricevimento, Fondazione Calabria Film Commission, della richiesta di variazione qualora la stessa venga approvata con le modalità indicate al precedente comma 4.
7. In caso di assenza di preventiva richiesta di variazione o di mancata approvazione, l'Amministrazione Regionale si riserva la facoltà di decidere la revoca del Contributo.
8. Per i progetti presentati da più soggetti in forma aggregata, sono ammissibili - previa comunicazione alla Regione - variazioni dell'ATS, ad esclusione del partner con ruolo di capofila che non può essere sostituito né rinunciare al Contributo fino al completamento delle attività e della relativa rendicontazione, pena la revoca del Contributo. Sono fatti salvi i casi di subentro, derivanti da operazioni societarie di carattere straordinario, come acquisizioni, incorporazioni, fusioni, trasformazioni, ecc. In tali casi, il soggetto economico (azienda o ramo d'azienda) che realizza l'Intervento in qualità di capofila deve rimanere il medesimo per tutto il Periodo di completamento. Il soggetto giuridico, invece, può essere modificato per effetto delle suddette dinamiche societarie di carattere straordinario.
9. È ammesso in qualsiasi momento che uno o più partner mandanti escano dall'aggregazione, purché l'investimento totale realizzato da parte del partner uscente non sia superiore al 25% dell'investimento totale ammesso dell'intervento e purché la fuoriuscita del suddetto partner non ne muti significativamente la natura e funzionalità.
10. I partner rimanenti all'interno dell'aggregazione dovranno farsi carico delle attività non ancora svolte da parte del partner uscente, fornendo alla Regione una descrizione dettagliata delle suddette attività non svolte dal partner uscente e della nuova ripartizione dei compiti e delle attività tra i partner restanti. In ogni caso deve essere garantita la condizione minima di composizione e i requisiti richiesti dall'Avviso.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

11. In alternativa, il partner uscito dall'aggregazione può essere sostituito da nuovi partner purché questi ultimi posseggano le caratteristiche di ammissibilità previste dall'Avviso e la medesima natura giuridica del partner sostituito. I partner che intendono entrare in sostituzione sono obbligati ad indicare in modo dettagliato le attività di cui si fanno carico impegnandosi a realizzarle.
12. Fatte salve le disposizioni di cui ai commi da 8 ad 11, il venire meno di uno dei partner ha come effetto la revoca individuale del Contributo e l'eventuale restituzione delle somme percepite.
13. Le attività già sostenute dal partner uscente non sono oggetto di agevolazione, né per il soggetto uscente, né per altro soggetto del partenariato.
14. Le variazioni della composizione dell'ATS:
  - i) devono essere motivate e richieste dal capofila nonché sottoscritte dal partner uscente e dagli eventuali partner che intendono subentrare;
  - ii) devono essere presentate secondo le modalità di cui ai commi 2 e 5 del presente articolo.
15. Fatte salve le disposizioni di cui ai commi da 1 a 14 del presente paragrafo, costituiscono **difforme e/o parziale realizzazione dell'Intervento la difformità totale o parziale rispetto al progetto originario, la parziale realizzazione dell'Intervento, la non corretta rendicontazione finale dello stesso.**
16. Nei casi di cui al comma precedente la Regione, previo contraddittorio con il Beneficiario, procederà alla **revoca parziale** del Contributo.
17. Nel caso in cui vi sia stata erogazione da parte della Fondazione Calabria Film Commission, con il provvedimento di revoca parziale è disposta la restituzione delle somme erogate, maggiorate degli interessi maturati al tasso ufficiale di sconto vigente alla data dell'ordinativo di pagamento.
18. Nel caso in cui alla data della revoca parziale le erogazioni siano in corso, l'ammontare da recuperare sarà detratto a valere sull'erogazione ancora da effettuare. Nel caso in cui le erogazioni ancora da effettuare risultino di ammontare inferiore a quello da recuperare, o nel caso in cui si sia già provveduto all'erogazione a saldo, sarà avviata una procedura di recupero nei confronti del Beneficiario.
19. Le disposizioni di cui ai precedenti commi 17 e 18 si applicano anche ai casi di rideterminazione del Contributo per irregolarità riscontrate a seguito di controlli a qualsiasi titolo effettuati, per le quali non si procede alla revoca totale sulla scorta delle disposizioni di cui al successivo par. 5.5.

#### 5.4. Cause di decadenza

1. Il Beneficiario decade dal beneficio del Contributo concesso, con conseguente revoca dello stesso, nei seguenti casi:
  - a) contributo concesso sulla base di dati, notizie o dichiarazioni rese, false, inesatte o reticenti ai sensi del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii., ferme restando le conseguenze previste dalle norme penali vigenti in materia;
  - b) mancata trasmissione della documentazione di cui ai commi 4 e 5 del par. 2.3 del presente Avviso;
  - c) mancanza o perdita sopravvenuta anche di uno solo dei requisiti di ammissibilità, richiesti a pena di decadenza dall'Avviso al momento della presentazione della domanda.

#### 5.5. Revoca del contributo

1. Sono motivi di **revoca totale** del Contributo:



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

- a) la perdita dei requisiti di ammissione durante l'attuazione dell'intervento e di rendicontazione finale delle spese sostenute<sup>15</sup>;
  - b) l'inerzia, intesa come mancata realizzazione dell'intervento, e/o realizzazione difforme da quella autorizzata e/o realizzazione parziale, fatto salvo il caso di cui alla seguente lettera d);
  - c) la mancata realizzazione di almeno il 70% dell'intervento ammesso a Contributo nei tempi di realizzazione previsti dalla Convenzione. La percentuale di realizzazione è determinata facendo riferimento ai costi dell'intervento effettivamente rendicontati, in rapporto a quelli previsti dal piano finanziario approvato;
  - d) la mancata effettuazione, nel corso del periodo di svolgimento del progetto, di un numero di giornate lavorative almeno pari a quelle di cui alla dichiarazione fornita in sede di presentazione della domanda di contributo;
  - e) l'assoggettamento a liquidazione giudiziale o altre procedure concorsuali (ex L. n. 155 del 19 ottobre 2017 recante "Legge Delega per la riforma delle discipline della crisi di impresa e dell'insolvenza" e successivi decreti attuativi), per effetto del comportamento fraudolento del Beneficiario;
  - f) la violazione degli obblighi previsti dalla normativa di riferimento applicabile;
  - g) l'accertata violazione, in via definitiva, da parte degli organismi competenti, degli obblighi applicabili in materia di sicurezza degli ambienti di lavoro, di rispetto dei contratti collettivi di lavoro e in materia previdenziale ed assicurativa;
  - h) l'accertata causa di decadenza, per indebita percezione del Contributo per carenza dei requisiti essenziali o per irregolarità della documentazione prodotta comunque non sanabili e imputabili al Beneficiario, ovvero confermati con provvedimento definitivo (per dolo o colpa grave);
  - i) tutti i casi di violazione degli obblighi di cui al par. 5.1 qui non espressamente richiamati e gli altri casi previsti dalla Convenzione, nonché dalle norme vigenti.
2. Il decreto di revoca costituisce in capo alla Fondazione Calabria Film Commission, il diritto ad esigere immediato recupero del Contributo erogato e dispone il recupero delle eventuali somme ottenute a seguito della concessione e non dovute, maggiorate di un interesse pari al tasso ufficiale di riferimento BCE vigente, maggiorato di cinque punti percentuali, calcolato dal momento dell'erogazione.
  3. Dopo aver acquisito agli atti, fatti o circostanze che potrebbero dar luogo alla revoca, Fondazione Calabria Film Commission, in attuazione degli artt. 7 ed 8 della legge n. 241/90 e s.m.i., comunica agli interessati l'avvio della procedura di contestazione (con indicazioni relative: all'oggetto del procedimento promosso, alla persona responsabile del procedimento, all'ufficio presso cui si può prendere visione degli atti) e assegna ai destinatari della comunicazione un termine di trenta giorni, decorrente dalla ricezione della comunicazione stessa, per presentare eventuali controdeduzioni.
  4. Entro il predetto termine di trenta giorni dalla data della comunicazione dell'avvio della procedura di contestazione, gli interessati possono presentare alla Fondazione, scritti difensivi, redatti in carta libera, nonché altra documentazione ritenuta idonea, mediante posta elettronica certificata.
  5. La Fondazione esamina gli eventuali scritti difensivi e, se opportuno, acquisisce ulteriori elementi di giudizio, formulando osservazioni conclusive in merito.
  6. La Fondazione, qualora non ritenga fondati i motivi che hanno portato alla contestazione, adotta il provvedimento di archiviazione dandone comunicazione al beneficiario.

<sup>15</sup> Non applicabile al caso di cambiamento della classe dimensionale di appartenenza.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE



Calabria  
Film  
Commission

7. Al contrario, qualora la Fondazione ritenga fondati i motivi che hanno portato all'avvio della suddetta procedura, procede alla predisposizione e l'emissione del provvedimento di revoca e al relativo recupero delle somme.
8. Decorsi sessanta giorni dalla ricezione della comunicazione del provvedimento, qualora i destinatari non abbiano corrisposto quanto dovuto, la Fondazione provvederà ad informare la struttura regionale competente in materia di recupero crediti in merito alla mancata restituzione delle somme, al fine dell'avvio delle procedure di recupero coattivo.
9. Nel caso di indebita percezione del contributo per dolo o colpa grave, accertata giudizialmente, in sede di revoca del finanziamento si dispone la restituzione delle somme erogate e si procede all'applicazione della sanzione amministrativa pecuniaria consistente nel pagamento di una somma in misura da due a quattro volte l'importo dell'intervento indebitamente fruito, come previsto dall'articolo 9 del decreto legislativo 31 marzo 1998, n. 123 (Disposizioni per la razionalizzazione degli interventi di sostegno pubblico alle imprese, a norma dell'articolo 4, comma 4, lettera c), della l. 15 marzo 1997, n. 59).

#### **5.6. Rinuncia al contributo**

1. I beneficiari possono rinunciare al contributo concesso inviando una comunicazione alla Fondazione.





Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE



Calabria  
Film  
Commission

## 6. Disposizioni finali

### 6.1. Informazione, pubblicità e comunicazione dei risultati

1. Il Beneficiario è obbligato al rispetto delle disposizioni applicabili in materia di informazione e pubblicità del finanziamento dell'intervento, secondo quanto in merito comunicato dalla Fondazione Calabria Film Commission.
2. Dei risultati delle attività realizzate sul presente Avviso verrà data pubblicità nei modi concordati con la Fondazione, compatibilmente con eventuali vincoli di diritto che possano insorgere in particolare nell'interazione con conoscenze e know-how specifici di enti e imprese coinvolte.

### 6.2. Trattamento dei dati personali

#### 1. INFORMATIVA ai sensi dell'articolo 13 del regolamento UE n. 2016/679

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679, la Fondazione Calabria Film Commission con sede c/o Cittadella Regionale - Viale Europa, Località Germaneto 88100 - Catanzaro, in qualità di "Titolare" del trattamento dei dati personali, è tenuta a fornire le informazioni riguardanti l'utilizzo dei dati personali che La riguardano al fine di assicurarne la correttezza, liceità, trasparenza e tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

#### 2. Titolare del trattamento

Ai sensi degli articoli 13 del Regolamento Europeo n. 2016/679, il Titolare del trattamento dei dati (il "Titolare") è la Fondazione Calabria Film Commission, come rappresentata dal Commissario Straordinario/Presidente, con sede c/o Cittadella Regionale - Viale Europa, Località Germaneto 88100 – Catanzaro. Di seguito i relativi dati di contatto: calabriafilmcommission@pec.it

#### 3. Responsabile della protezione dei dati (DPO)

Il Responsabile della protezione dei dati (DPO), ai sensi dell'art 13.1, lett. b) Reg.679/2016) è il direttore della Fondazione.

#### 4. Finalità del Trattamento. Base giuridica del Trattamento

##### 1. Dati personali

I dati personali verranno trattati dal Titolare del trattamento, sulla base di uno o più dei seguenti presupposti di liceità (base giuridica), per le finalità di seguito indicate:

- A) Il trattamento dei dati personali è necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il Titolare del trattamento (art. 6, comma 1, lett. e) del Regolamento UE n. 2016/679).

I dati personali saranno trattati per le finalità di cui al presente Avviso, per gli adempimenti connessi al relativo procedimento (ivi compresa la fase dei controlli sulle autocertificazioni) e per scopi istituzionali. In particolare, tali dati verranno acquisiti dal Titolare per verificare la sussistenza dei requisiti necessari per la partecipazione all'Avviso, previsti per legge ai fini della partecipazione all'Avviso medesimo, in adempimento di precisi obblighi di legge derivanti dai regolamenti comunitari n. 1303/2013, n. 1301/2013, n. 1304/2013, nonché atti delegati e di esecuzione della Commissione connessi al ciclo di programmazione 2014-2020, dalla normativa in materia di appalti, aiuti di stato e contrattualistica pubblica. Inoltre i dati dei potenziali beneficiari e degli operatori economici potranno essere trattati per la gestione amministrativo contabile delle operazioni ammesse a finanziamento,





Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

per l'attività di monitoraggio su Sistemi informativi regionali (ad es. SIURP) e nazionali, per il trattamento delle irregolarità, segnalazioni e schede OLAF, per l'elaborazione di documenti previsti dalla normativa nazionale e comunitaria (ad es. sintesi annuale di cui all'articolo 59, paragrafo 5, lettere a) e b), del regolamento finanziario), per l'elaborazione di report in seguito a missioni di audit da parte di organismi comunitari, per l'elaborazione di report in seguito a richieste di organismi di controllo nazionali, ecc..

- B) il trattamento è necessario all'esecuzione di un contratto di cui l'interessato è parte o all'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta dello stesso (Art. 6.1, lett. b) del Regolamento UE n. 2016/679). I dati saranno trattati esclusivamente ai fini della stipula e dell'esecuzione della Convenzione di cui il Beneficiario sarà parte (compresi i controlli di primo livello, il trattamento delle irregolarità, segnalazioni e schede OLAF, audit di secondo livello sulla spesa certificata, erogazione dei pagamenti, pareri di coerenza programmatica, gestione amministrativo contabile delle operazioni ammesse a finanziamento, attività di monitoraggio su Sistemi informativi regionali, ad es. SIURP, e nazionali, controlli di primo livello, desk e in loco, sulla spesa da esporre nelle Domande di pagamento ex art. 125 del regolamento UE n.1303/2013, elaborazione di documenti previsti dalla normativa nazionale e comunitaria, quali ad esempio sintesi annuale di cui all'articolo 59, paragrafo 5, lettere a) e b) del regolamento finanziario, alimentazione del e verifiche condotte sul Registro nazionale aiuti ove ricorre, elaborazione di report in seguito a missioni di audit da parte di organismi comunitari, elaborazioni di report in seguito a richieste di organismi di controllo nazionali, erogazione dei pagamenti relativi ad operazioni finanziate e relativa trasmissione degli ordinativi informatici al Tesoriere regionale e al sistema governativo SIOPE+, trattamento dei dati che confluiscono su COEC, SISGAP, PCC,);
- C) il trattamento è necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare del trattamento (Art. 6.1, lett. c) del Reg. 679/2016). I dati saranno trattati per l'adempimento degli obblighi legali.

## 2. *Categorie particolari di dati personali e dati relativi a condanne penali o reati*

Di norma non vengono richieste "categorie particolari di dati personali" di cui all'art. 9 del Regolamento UE n. 2016/679. Il trattamento di eventuali categorie particolari di dati (ove eventualmente richiesti) è necessario per motivi di interesse pubblico rilevante sulla base del diritto dell'Unione o degli Stati membri (art. 9.2, lett. g) Reg. 679/2016). Tali dati saranno trattati esclusivamente per le finalità di cui all'Avviso e alla Convenzione, per gli adempimenti connessi al relativo procedimento (ivi compresa la fase dei controlli sulle autocertificazioni) e per scopi istituzionali.

Il trattamento di eventuali dati relativi alle condanne penali e ai reati o a connesse misure di sicurezza (ove eventualmente richiesti) è necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il Titolare del trattamento ed avviene sulla base di quanto previsto dal diritto dell'Unione o dello Stato Italiano (Art. 10) ed, in particolare, sulla base delle disposizioni di legge in materia antimafia, nonché per valutare il possesso dei requisiti e delle qualità previsti dalla vigente normativa applicabile.

## 5. **Natura del conferimento. Obbligo di fornire i dati personali e possibili conseguenze di un mancato conferimento.**

I proponenti beneficiari sono tenuti a fornire i dati in ragione degli obblighi legali derivanti dalla normativa in materia di appalti e contrattualistica pubblica. Ad eccezione dei casi in cui il conferimento risulti obbligatorio per



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

legge, non vi è l'obbligo di fornire i dati stessi. Tuttavia, il mancato conferimento di (tutti o parte) dei dati può comportare l'irricevibilità o inammissibilità della domanda ovvero le altre conseguenze previste dalle disposizioni di legge applicabile, tra cui a seconda dei casi, l'impossibilità di ammettere il proponente beneficiario alla partecipazione alla procedura o la sua esclusione da questa o revoca o decadenza dalla concessione del contributo, nonché l'impossibilità di stipulare la Convenzione.

#### **6. Eventuali destinatari o eventuali categorie di destinatari dei dati personali**

La comunicazione dei dati ad altri titolari del trattamento ai fini dell'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri potrà avvenire laddove previsto da una norma di legge o, nei casi previsti dalla legge, di regolamento e comunque in conformità a quanto previsto nel D. Lgs. 196/2003 e s.m.i. I dati potranno essere comunicati agli enti preposti alla verifica delle dichiarazioni rese dai proponenti beneficiari ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e a ogni soggetto che abbia interesse ai sensi della Legge n. 241/90 e ss. mm. Qualora il Titolare dovesse affidare le operazioni di trattamento a terzi, questi ultimi saranno all'uopo nominati responsabili del trattamento ai sensi dell'articolo 28 del Regolamento UE n. 2016/679, previa verifica della conformità dell'attività degli stessi alle disposizioni in materia di protezione dei dati personali. I dati potranno essere portati a conoscenza di persone autorizzate al trattamento degli stessi dal Titolare, quali i dipendenti regionali all'uopo autorizzati. I dati non saranno diffusi, eccetto i dati anagrafici del richiedente e le informazioni circa gli esiti delle fasi di ammissibilità e valutazione che saranno diffusi in conformità alle previsioni di legge ed, in particolare, secondo le norme in materia di pubblicità degli atti amministrativi presso la Regione Calabria, e sul sito internet della Fondazione Calabria Film Commission, al fine di divulgare gli esiti finali delle procedure amministrative. Nell'ambito delle misure antifrode di cui all'art. 125, paragrafo 4, lett. c) Reg. UE n. 1303/2013, i dati potranno essere comunicati alla Commissione Europea – in qualità di autonomo titolare – e potranno essere oggetto di trattamento, unitamente ai dati acquisiti da banche dati esterne utili per individuare gli indicatori di rischio ed attraverso l'utilizzo di appositi sistemi messi a disposizione dalla stessa Commissione Europea (Arachne), per le verifiche di gestione ed, in particolare, ai fini della valutazione del rischio di frode sui progetti, sui contratti, sui contraenti e sui beneficiari. Maggiori informazioni in relazione al trattamento dei dati effettuato attraverso i sistemi della Commissione Europea (Arachne) sono disponibili sul sito <http://ec.europa.eu/social/main.jsp?catId=325&intPagId=3587&langId.it>

#### **7. Periodo di conservazione dei dati**

Nel rispetto dei principi di liceità, di minimizzazione dei dati e delle finalità sopra indicate, il periodo di conservazione dei dati sarà pari al tempo necessario per lo svolgimento della conclusione della procedura di cui al presente Avviso e delle successive attività istruttorie e di verifica sopra dettagliate, e, comunque, per il tempo necessario per il conseguimento delle specifiche finalità per le quali sono raccolti e trattati. La documentazione è conservata per almeno dieci anni nel caso di applicazione delle norme in materia di aiuti di stato, ovvero cinque anni a partire dal decreto di concessione del contributo e approvazione della graduatoria definitiva, ovvero, in caso di pendenza di una controversia, fino al passaggio in giudicato della relativa sentenza. Inoltre, i dati potranno essere conservati, anche in forma anonima e aggregata, per fini di studio o statistici.

#### **8. Trasferimento dei dati personali**

I dati non saranno trasferiti in Stati membri dell'Unione Europea e/o in Paesi terzi non appartenenti all'Unione Europea.

#### **9. Esistenza di un processo decisionale automatizzato, compresa la profilazione**



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria



Calabria  
Film  
Commission

La Fondazione Calabria Film Commission non adotta alcun processo decisionale automatizzato, compresa la profilazione, di cui all'articolo 22, paragrafi 1 e 4, del Regolamento UE n. 679/2016.

#### **10. Diritti dell'interessato**

In ogni momento, l'interessato potrà esercitare, ai sensi degli articoli 15 e ss. del Regolamento UE n. 2016/679, ivi incluso il diritto di:

- a. chiedere la conferma dell'esistenza o meno di propri dati personali;
  - b. ottenere le indicazioni circa le finalità del trattamento, le categorie dei dati personali, i destinatari o le categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati e, quando possibile, il periodo di conservazione;
  - c. ottenere la rettifica e la cancellazione dei dati;
  - d. ottenere la limitazione del trattamento;
  - e. ottenere la portabilità dei dati, ossia riceverli da un titolare del trattamento, in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico, e trasmetterli ad un altro titolare del trattamento senza impedimenti;
  - f. opporsi al trattamento in qualsiasi momento ed anche nel caso di trattamento per finalità di marketing diretto;
  - g. opporsi ad un processo decisionale automatizzato relativo alle persone fisiche, compresa la profilazione;
  - h. chiedere al Titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi;
  - i. revocare il consenso (ove applicabile) in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca;
  - j. proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali ovvero ad altra a un'autorità di controllo eventualmente competente.
11. Per informazioni e/o per esercitare i diritti di cui alla normativa che precede, inviare richiesta scritta a Fondazione Calabria Film Commission, all'indirizzo postale della sede legale Viale Europa, Località Germaneto, 88100 Catanzaro ovvero all'indirizzo PEC: [calabriafilmcommission@pec.it](mailto:calabriafilmcommission@pec.it)

#### **6.3. Responsabile del procedimento**

1. Il responsabile del procedimento, ai sensi della Legge n. 241/90 è il Direttore della Fondazione Calabria Film Commission.
2. Il diritto di accesso agli atti e documenti del procedimento oggetto del presente Avviso può essere esercitato, mediante richiesta scritta motivata al responsabile del procedimento attraverso l'indirizzo di posta elettronica [calabriafilmcommission@pec.it](mailto:calabriafilmcommission@pec.it).

#### **6.4. Forme di tutela giurisdizionale**

1. Avverso l'avviso e i provvedimenti attuativi, relativi al procedimento di concessione del contributo i soggetti interessati potranno presentare ricorso giurisdizionale nei modi e termini di legge.

#### **6.5. Informazioni e contatti**

1. Per informazioni e chiarimenti sull' Avviso e sulle relative procedure è possibile contattare la Fondazione Calabria Film Commission all'indirizzo mail: [avvisi@calabriafilmcommission.it](mailto:avvisi@calabriafilmcommission.it)



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE



Calabria  
Film  
Commission

2. Le informazioni e i chiarimenti potranno essere richiesti fino a tre giorni prima della data di scadenza dell'Avviso.

#### **6.6. Rinvio**

1. Per quanto non esplicitato dal presente Avviso, si rinvia alla normativa e agli atti amministrativi citati al par. 1.4 e alle disposizioni emanate dall'Autorità di Coordinamento del PAC Calabria 2014-2020 che costituiscono disposizioni vigenti per i partecipanti al presente Avviso.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE



Calabria  
Film  
Commission

## ALLEGATI



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

## Allegato 1: Modello per la domanda di finanziamento

### DOMANDA DI AMMISSIONE AL CONTRIBUTO<sup>16</sup>

#### PAC CALABRIA 2014-2020

Il/La sottoscritto/a ..... nato/a a .....  
..... (.....), il ..... CF .....  
residente a ..... (.....) in via ..... n. ....  
....., in qualità di<sup>17</sup> ..... dell'impresa .....  
avente sede legale in ..... Via ..... CAP ..... Provincia ..... CF .....  
..... P. IVA ..... recapito telefonico ..... fax .....  
..... e-mail ..... , P.E.C. ....

☐ **(nel caso di domanda presentata in forma associata)** in qualità di **Soggetto Capofila** del raggruppamento composto dai seguenti soggetti:

1. (denominazione) ..... avente sede legale in .....  
..... Via ..... CAP ..... Provincia ..... CF .....  
..... P. IVA .....
2. (denominazione) ..... avente sede legale in .....  
..... Via ..... CAP ..... Provincia ..... CF .....  
..... P. IVA .....
3. (denominazione) ..... avente sede legale in .....  
..... Via ..... CAP ..... Provincia ..... CF .....  
..... P. IVA .....

☐ **(eventuale, nel caso di progetto presentato in forma associata e di dichiarazione del soggetto diverso dal capofila)** in qualità di Partner del progetto

### CHIEDE

di poter accedere al contributo previsto dall'Avviso .....,  
per la realizzazione di un Progetto ....., per un ammontare pari a Euro  
.....<sup>18</sup>, a fronte di una spesa ammissibile prevista di Euro .....<sup>19</sup>.

<sup>16</sup> Nel caso di operazione condotta in forma associata, la domanda deve essere presentata da ciascuno dei soggetti di cui l'ATS si compone.

<sup>17</sup> Legale rappresentante o procuratore speciale (in quest'ultima ipotesi allegare la procura o copia autentica della stessa).

<sup>18</sup> Riportare qui l'importo del contributo richiesto.

<sup>19</sup> Riportare qui l'importo della spesa ammissibile, in conformità con le disposizioni di cui al par. 3.3, su cui il contributo richiesto è stato calcolato.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

A tal fine, consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445,

#### DICHIARA di

- a) non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate<sup>20</sup>, relativamente al pagamento delle imposte e tasse o dei contributi previdenziali e assistenziali a favore dei lavoratori o essere in possesso della certificazione che attesti la sussistenza e l'importo di crediti certi, liquidi ed esigibili vantati nei confronti della Regione Calabria/ Fondazione Calabria Film Commission di importo pari agli oneri contributivi accertati e non ancora versati da parte del medesimo soggetto (DURC). Il soggetto richiedente che, al momento della presentazione della domanda, non abbia sede o unità operativa in Calabria, ma in altro Stato dell'UE è tenuto a produrre la documentazione equipollente al DURC, secondo la legislazione del Paese di appartenenza;
- b) essere in regola con la normativa antimafia, e quindi la non sussistenza di cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'art. 67 del D. Lgs. 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4, del medesimo decreto;
- c) possedere la **capacità economico-finanziaria** in relazione al progetto da realizzare che dovrà essere comprovata mediante la produzione dell'Allegato A al Modulo di Domanda di cui all'Allegato 1 al presente Avviso;
- d) possedere la **capacità operativa ed amministrativa** in relazione al progetto proposto comprovata mediante la produzione dell'Allegato B al Modulo di Domanda di cui all'Allegato 1 al presente Avviso;
- e) possedere la capacità di contrarre con la pubblica amministrazione, nel senso che nei confronti del Beneficiario non sia stata applicata la sanzione interdittiva di cui all'art. 9, comma 2, lett. c), del decreto legislativo 8 giugno 2001 n. 231 e ss.mm.ii., o altra sanzione che comporti il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione, compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'Art. 14 del D. Lgs. 81/2008;
- f) avere sede operativa o unità produttiva locale nel territorio calabrese. Per i soggetti privi di sede operativa nel territorio della regione Calabria al momento della domanda, detto requisito deve sussistere al momento del primo pagamento del contributo concesso;
- g) *ove applicabile*, non trovarsi, già al 31/12/2019, in una delle condizioni di difficoltà così come le stesse sono definite all'Art. 2, punto 18 lett. da a) ad e) del Reg. 651/2014<sup>21</sup>;

<sup>20</sup> Costituiscono gravi violazioni quelle che comportano un omesso pagamento di imposte e tasse superiore all'importo di cui all'art. 48 bis, commi 1 e 2 bis del DPR 602/1973. in materia contributiva e previdenziale quelle ostative al rilascio del DURC ovvero delle certificazioni rilasciate dagli enti previdenziali di riferimento non aderenti al sistema dello sportello unico previdenziale. Costituiscono violazioni definitivamente accertate quelle contenute in sentenze o atti amministrativi non più soggetti a impugnazione. Resta inteso che la previsione di cui alla lettera a) non si applica quando il richiedente ha ottemperato ai suoi obblighi pagando o impegnandosi a pagare le imposte o i contributi previdenziali dovuti, compresi eventuali multe e interessi, purché il pagamento o l'impegno sia stati formalizzati prima della scadenza del termine di presentazione della domanda.

<sup>21</sup> Ai sensi dell'Art. 1 par. 4 lett. c) del Reg. 651/2014, per come emendato dal Reg. 972/2020 (che modifica il regolamento (UE) n. 1407/2013 per quanto riguarda la sua proroga e il regolamento (UE) n. 651/2014 per quanto riguarda la sua proroga e gli adeguamenti pertinenti), il Reg. 651/2014 non si applica "agli aiuti alle imprese in difficoltà, ad eccezione dei regimi di aiuti destinati a ovviare ai danni arrecati da determinate calamità naturali, dei regimi di aiuti all'avviamento e dei regimi di aiuti a finalità regionale al funzionamento, purché tali regimi non prevedano per le imprese in difficoltà un trattamento più favorevole rispetto alle altre imprese. Tuttavia, il presente regolamento si applica, mediante deroga, alle imprese che al 31 dicembre 2019 non erano in difficoltà ma lo sono diventate nel periodo dal 1o gennaio 2020 al 30 giugno 2021".



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

- h) essere regolarmente iscritto:
- i. nei casi previsti dalla legge, nel registro delle imprese della CCIAA territorialmente competente;
  - ii. nel caso di associazioni, fondazioni e altre istituzioni di carattere privato, al Registro delle persone giuridiche istituito presso le prefetture o presso le Regioni se le attività dell'ente è esercitata in una sola Regione;
  - iii. nel caso di esercenti tutte le attività economiche e professionali la cui denuncia alla Camera di Commercio sia prevista dalle norme vigenti (purché non obbligati all'iscrizione in albi tenuti da ordini o collegi professionali), al REA – Repertorio delle Notizie Economiche e Amministrative presso le CCIAA;
  - iv. nel caso di associazioni riconosciute a livello regionale, nell'elenco regionale delle associazioni o fondazioni riconosciute;
  - v. nel caso di associazioni o fondazioni riconosciute a livello nazionale, nell'elenco della Prefettura delle associazioni o fondazioni riconosciute.
- i) non essere stato destinatario, nei 3 anni precedenti alla data di pubblicazione dell'Avviso, di procedimenti amministrativi connessi ad atti di revoca per violazione del divieto di distrazione dei beni, di mantenimento dell'unità produttiva localizzata in Calabria, per accertata grave negligenza nella realizzazione dell'investimento e/o nel mancato raggiungimento degli obiettivi prefissati dall'iniziativa, per carenza dei requisiti essenziali, per irregolarità della documentazione prodotta, comunque imputabile al soggetto beneficiario, e non sanabile, oltre che nel caso di indebita percezione, accertata con provvedimento giudiziale, e, in caso di aiuti rimborsabili, per mancato rispetto del piano di rientro ;
- j) non essere responsabile di gravi illeciti professionali, tali da rendere dubbia la sua integrità o affidabilità *[Tra questi rientrano: le significative carenze nell'esecuzione di una precedente operazione, non contestata in giudizio, ovvero confermata all'esito di un giudizio, ovvero hanno dato luogo ad una condanna al risarcimento del danno o ad altre sanzioni; il tentativo di influenzare indebitamente il processo decisionale della stazione appaltante o di ottenere informazioni riservate ai fini di proprio vantaggio; il fornire, anche per negligenza, informazioni false o fuorvianti suscettibili di influenzare le decisioni sull'esclusione, la selezione o l'aggiudicazione ovvero l'omettere le informazioni dovute ai fini del corretto svolgimento della procedura di selezione];*
- k) non essere stato condannato con sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, anche riferita a un suo subappaltatore nei casi di cui all'articolo 105, comma 6, per uno dei seguenti reati:
- i. delitti, consumati o tentati, di cui agli articoli 416, 416-bis del codice penale ovvero delitti commessi avvalendosi delle condizioni previste dal predetto articolo 416-bis ovvero al fine di agevolare l'attività delle associazioni previste dallo stesso articolo, nonché per i delitti, consumati o tentati, previsti dall'articolo 74 del decreto del Presidente della Repubblica 9 ottobre 1990, n. 309, dall'articolo 291-quater del decreto del Presidente della Repubblica 23 gennaio 1973, n. 43 e dall'articolo 260 del decreto legislativo 3 aprile 2006, n. 152, in quanto riconducibili alla partecipazione a un'organizzazione criminale, quale definita all'articolo 2 della decisione quadro 2008/841/GAI del Consiglio<sup>22</sup>;

<sup>22</sup> DECISIONE QUADRO 2008/841/GAI DEL CONSIGLIO del 24 ottobre 2008 relativa alla lotta contro la criminalità organizzata (GUUE L300 del 11/11/2008).





Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

- ii. delitti, consumati o tentati, di cui agli articoli 317, 318, 319, 319-ter, 319-quater, 320, 321, 322, 322-bis, 346-bis, 353, 353-bis, 354, 355 e 356 del codice penale nonché all'articolo 2635 del codice civile;
- iii. frode ai sensi dell'articolo 1 della convenzione relativa alla tutela degli interessi finanziari delle Comunità europee;
- iv. delitti, consumati o tentati, commessi con finalità di terrorismo, anche internazionale, e di eversione dell'ordine costituzionale reati terroristici o reati connessi alle attività terroristiche;
- v. delitti di cui agli articoli 648-bis, 648-ter e 648-ter.1 del codice penale, riciclaggio di proventi di attività criminose o finanziamento del terrorismo, quali definiti all'articolo 1 del decreto legislativo 22 giugno 2007, n. 109 e successive modificazioni;
- vi. sfruttamento del lavoro minorile e altre forme di tratta di esseri umani definite con il decreto legislativo 4 marzo 2014, n. 24;
- vii. ogni altro delitto da cui derivi, quale pena accessoria, l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione;
- l) non trovarsi in una situazione di conflitto di interesse ai sensi dell'articolo 42, comma 2 del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i. non diversamente risolvibile;
- m) non trovarsi in una situazione capace di determinare una distorsione della concorrenza;
- n) non aver presentato nel corso della procedura o negli affidamenti in subappalto documentazione o dichiarazioni non veritiere;
- o) non essere iscritto nel casellario informatico dell'ANAC per aver presentato false dichiarazioni o false documentazioni nelle procedure di gara o negli affidamenti in subappalto;
- p) osservare gli obblighi dei contratti collettivi di lavoro e rispettare la normativa in materia di:
  - i. prevenzione degli infortuni sui luoghi di lavoro e delle malattie professionali;
  - ii. salute e sicurezza sui luoghi di lavoro;
  - iii. inserimento dei disabili;
  - iv. pari opportunità;
  - v. contrasto del lavoro irregolare e riposo giornaliero e settimanale;
  - vi. tutela dell'ambiente.
- q) presentare una domanda di contributo il cui importo totale delle spese ammissibili, determinato sulla base di apposti preventivi, è determinato in conformità con le disposizioni di cui al par. 3.3 del presente Avviso;
- r) il progetto presentato risponde alla definizione di progetto ammissibile di cui al par. 3.1 del presente Avviso
- s) essere titolari dei diritti di sfruttamento necessari alla realizzazione dell'opera oggetto della domanda<sup>23</sup>;
- t) di essere produttori unici, ossia titolari del 100% dei diritti di sfruttamento sull'opera, o – in alternativa - coproduttori o produttori associati, ossia titolari di una quota di diritti sull'opera<sup>24</sup>. Al riguardo, non sono ammessi soggetti partecipanti a titolo meramente finanziario (per tali intendendosi i produttori che

<sup>23</sup> Ad es. i diritti di sfruttamento sul soggetto e la sceneggiatura. Si precisa che, a tal fine, al momento della domanda, è considerata sufficiente la titolarità di un'opzione su tali diritti, ma in tal caso l'avvenuto esercizio dell'opzione (con il conseguente acquisto in via definitiva della titolarità dei diritti) dovrà essere attestato, pena la decadenza del beneficio e la revoca del contributo concesso, ai fini della stipula della Convenzione.

<sup>24</sup> Al riguardo si precisa che non sono ammessi soggetti partecipanti a titolo meramente finanziario (per tali intendendosi i produttori che partecipino a una produzione solo con apporto finanziario, senza quindi alcun apporto di natura tecnica o artistica), né i produttori esecutivi.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

partecipino a una produzione solo con apporto finanziario, senza quindi alcun apporto di natura tecnica o artistica)

- u) presentare una sola domanda a valere sul presente avviso;
- v) presentare un progetto coerente con il Piano Regionale di Sviluppo Turistico Sostenibile.

### Dichiara inoltre

- i. di aver regolarmente assolto all'obbligo di pagamento per l'imposta di bollo relativa alla presente domanda;
- ii. di impegnarsi, nel caso di ammissione a finanziamento, al rispetto delle disposizioni dell'Avviso e, in particolare, di assumere gli impegni di cui al par. 5.1 del medesimo;
- iii. di utilizzare il seguente conto corrente bancario intestato a \_\_\_\_\_:  
 ..... n. conto corrente ..... istituto di credito  
 ..... agenzia..... di..... ABI ..... CAB  
 ..... IBAN....., quale conto corrente dedicato  
 all'operazione.

Si allega:

- i. Allegato A al modulo di domanda – Dichiarazione relativa alla Capacità finanziaria;
- ii. Allegato B al modulo di domanda - Dichiarazione della capacità operativa ed amministrativa in relazione al progetto da realizzare;
- iii. Allegato C al modulo di domanda - Dichiarazione sostitutiva relativa al trattamento dati personali;
- iv. Allegato D al modulo di domanda - Dichiarazione di intenti [in caso di presentazione in forma associata]
- v. Formulario di cui all'Allegato 2 dell'Avviso, completo e correttamente compilato in ciascuna delle sue parti e sottoscritto digitalmente dal legale rappresentante;
- vi. Filmografia/curriculum di: regista, produttore;
- vii. Copia dei contratti di coproduzione, se previsti;
- viii. Copia dei contratti e degli incarichi conferiti e accettati, anche in forma opzionale, in relazione a ciascuno dei soggetti indicati al precedente punto vi);
- ix. Nota del produttore che illustri la strategia distributiva;
- x. Copia degli eventuali contratti, deal, memo o lettere di impegno con società italiane e internazionali per la distribuzione dell'opera, nei circuiti theatrical, broadcast, home video, o per la diffusione su piattaforme SVOD, VOD, a mezzo internet o di natura editoriale;
- xi. Piano di lavorazione dell'opera con indicazione dei principali luoghi e delle località scenario delle riprese (a esclusione delle opere di animazione);
- xii. [eventuale, nel caso di adattamento da altra opera protetta dal diritto d'autore] contratto, ovvero opzione, di acquisto dei diritti di elaborazione a carattere creativo;
- xiii. curricula squadra artistica (regia, attori).
- xiv. nel caso di associazioni e fondazioni, copia dell'atto costitutivo e dello statuto da cui risulti nell'oggetto sociale l'attività di produzione audiovisiva;

.....  
Luogo e data

Firma digitale



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE



Calabria  
Film  
Commission

## Allegato A al modulo di domanda<sup>25</sup>

### CAPACITA' FINANZIARIA

dichiarazione ex D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 sottoscritta da revisore contabile iscritto ad albo

Il/La sottoscritto/a ..... nato/a a .....  
 ..... (.....), il ..... CF .....  
 residente a ..... (.....) in via ..... n. ....  
 ....., in qualità di( ) ..... del soggetto richiedente il contributo  
 .....<sup>26</sup> avente sede legale in ..... Via ..... CAP  
 ..... Provincia ..... CF ..... P. IVA ..... recapito  
 telefonico ..... fax ..... e-mail ..... , P.E.C. ....  
 ]

### DICHIARA

di aver preso in considerazione i dati e la documentazione relativa al progetto ..... predisposto  
 da ..... a valere sul ..... Avviso:  
 ..... e

- che sulla base del piano finanziario di copertura dei costi previsti, il richiedente il contributo dovrà apportare risorse finanziarie - risorse proprie o finanziamento esterno, in una forma priva di qualsiasi sostegno pubblico - per un ammontare di euro .....
- che .....<sup>27</sup> dispone della capacità finanziaria per soddisfare le condizioni previste dall'Avviso citato, ovvero che allo stato attuale, è nelle condizioni di apportare risorse finanziarie - risorse proprie o finanziamento esterno, in una forma priva di qualsiasi sostegno pubblico - secondo le indicazioni di cui al piano finanziario proposto comprovata da idonea documentazione.

Luogo e data, .....

Firma digitale

.....

<sup>25</sup> È possibile utilizzare alternativamente uno dei due modelli proposti.

<sup>26</sup> Riportare la denominazione del richiedente il contributo.

<sup>27</sup> Riportare la denominazione del richiedente il contributo.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE  
PAC



Calabria  
Film  
Commission

## Allegato B al modulo di domanda

**Dichiarazione della capacità operativa ed amministrativa in relazione al progetto da realizzare**

### PAC CALABRIA 2014 - 2020

Il/La sottoscritto/a ....., nato/a a ..... (.....), il ..... CF ..... residente a ..... (.....) in via ..... n. ...., in qualità di<sup>(28)</sup> ..... dell'impresa ..... avente sede legale in ..... Via ..... CAP ..... Provincia ..... CF ..... P. IVA ..... recapito telefonico ..... fax ..... e-mail ..... , P.E.C. ....

Consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445,

#### **DICHIARA di**

possedere la capacità operativa ed amministrativa in relazione al progetto da realizzare e a tal fine produce i dati di seguito riportati.

Il personale assegnato alla realizzazione del progetto è il seguente:

Addetto (Nome e Cognome)	Ruolo	Professionalità/ Esperienza <sup>29</sup>

#### **DICHIARA, inoltre**

**di possedere strumentazione operativa adeguata alla gestione del progetto ed all'adempimento degli obblighi di monitoraggio, comunicazione e gestione contabile del progetto in conformità con le disposizioni europee e nazionali applicabili.**

Luogo e data, .....

Firma Digitale

.....

<sup>28</sup> Legale rappresentante o procuratore speciale (in quest'ultima ipotesi allegare la procura o copia autentica della stessa).

<sup>29</sup> Indicare il tipo di professionalità o esperienza maturata, precisando anche gli anni di tale esperienza.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

## Allegato C al modulo di domanda

### **DICHIARAZIONE DI ACCETTAZIONE DELL' INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

*[nel caso di progetto presentato in forma associata, la presente dichiarazione deve essere presentata da ciascun soggetto beneficiario e sottoscritta digitalmente dal relativo legale rappresentante]*

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ il  
\_\_\_\_\_ nella sua qualità di legale rappresentante di \_\_\_\_\_ avente sede  
legale in \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_ ATECO sede legale (se previsto) \_\_\_\_\_  
CF \_\_\_\_\_ P. IVA \_\_\_\_\_  
unità locale di svolgimento del progetto in \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_ ATECO unità locale di svolgimento del progetto (se previsto) \_\_\_\_\_  
Telefono \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_ PEC \_\_\_\_\_.

dichiara

di aver ricevuto l'Informativa sul trattamento dati, il cui contenuto è da intendersi qui integralmente richiamato e trascritto.

In fede

Luogo e data \_\_\_\_\_

Il Proponente Beneficiario

Firma Digitale



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

## Allegato D al modulo di domanda

### DICHIARAZIONE DI INTENTI

[in caso di presentazione in forma associata]

(da utilizzare solo in caso di progetto presentato da raggruppamento non ancora costituito alla data di presentazione della domanda)

Ai fini dell'ammissibilità alla concessione del contributo previsto dall'Avviso  
per \_\_\_\_\_ presentato dalla  
costituenda \_\_\_\_\_ rappresentata dalla mandataria (indicare la ragione sociale della  
mandataria dell'ATS in fase di costituzione)

#### I sottoscritti:

- 1) Cognome e nome ..... nato a  
..... in data ..... in qualità di legale rappresentante di  
(denominazione ente ) .....  
Partecipante quale.....al progetto in attuazione e per una percentuale di spesa pari  
al.....
- 2) Cognome e nome ..... nato a  
..... in data ..... in qualità di legale rappresentante di  
(denominazione ente ) ..... Partecipante  
quale.....al progetto in attuazione e per una percentuale di spesa pari  
al.....
- 3) Cognome e nome ..... nato a  
..... in data ..... in qualità di legale rappresentante di  
(denominazione ente).....Partecipante  
quale.....al progetto in attuazione e per una percentuale di spesa pari  
al.....

#### SI IMPEGNANO

in caso di approvazione del progetto, a costituire \_\_\_\_\_, tramite atto pubblico o scrittura privata autenticata, entro il termine perentorio di 30 giorni decorrenti dalla data di ricevimento della comunicazione di ammissione a contributo dell'intervento. Entro lo stesso termine si impegnano altresì a trasmettere copia autenticata dell'atto stesso.

A tal fine, i firmatari della presente scrittura si impegnano, in nome e per conto delle imprese di cui sono rappresentanti legali, a farsi rappresentare dalla impresa \_\_\_\_\_

in tutti i rapporti che l'associazione costituenda dovrà tenere con altre parti, in primo luogo la Fondazione; esonerano la stessa Fondazione Calabria Film Commission da qualsivoglia responsabilità giuridica nel caso possano insorgere controversie tra le imprese stesse in ordine alla ripartizione del contributo.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

\_\_\_\_\_  
(luogo)

\_\_\_\_\_  
(data)

Cognome e nome  
(in stampatello)

\_\_\_\_\_  
Firma digitale

1

.....  
.....

2

.....  
.....

3

.....  
.....



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE



Calabria  
Film  
Commission

## Allegato 2: Formulario

[CFR. file Excel](#)





Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

### Allegato 3: Modello per la richiesta di erogazione del contributo a titolo di anticipazione

#### RICHIEDA DI EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO A TITOLO DI ANTICIPO o ACCONTO RELATIVO A (indicazioni relative alla procedura di concessione dell'aiuto)

Il sottoscritto ..... nato a .....  
.....il ..... residente in ..... via .....  
..... n. ....in qualità di legale rappresentante dell'impresa  
..... in relazione al progetto ..... di cui a ..... (inserire  
riferimenti alla procedura in base alla quale l'iniziativa è stata finanziata) ..... ammesso a contributo con  
..... n° ..... del ..... dalla Fondazione Calabria Film Commission ..... ai sensi del  
..... (indicazioni relative alla procedura di concessione dell'aiuto) ....., per un  
importo del contributo pari a Euro .....

#### CHIEDE

- l'erogazione dell'anticipazione prevista di Euro ....., pari al \_\_\_\_% dell'ammontare complessivo del contributo concesso, dietro presentazione di:  
☐ Fideiussione o polizza fideiussoria

#### INOLTRE CHIEDE

che il suddetto importo sia accreditato sul seguente conto corrente bancario intestato all'impresa:  
..... n. conto corrente ..... istituto di credito .....  
agenzia..... di..... ABI .....CAB .....  
IBAN.....

#### ALLEGA

- Polizza fideiussoria o assicurativa;

#### COMUNICA

Che tutta la documentazione relativa al progetto è ubicata presso ..... e che il soggetto addetto a tale conservazione è .....

#### SOTTOSCRIZIONE DEL LEGALE RAPPRESENTANTE

Il sottoscritto dichiara di rendere le precedenti dichiarazioni ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445, e di essere consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace o di esibizione di atto falso o contenente dati non rispondenti a verità, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445.

Data .....

Firma digitale



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

#### Allegato 4: Modello per la richiesta del saldo

Il sottoscritto ..... nato a .....  
..... il ..... residente in ..... via  
..... n. .... in qualità di legale rappresentante dell'impresa  
..... in relazione al progetto ..... di cui a ..... (inserire  
riferimenti alla procedura in base alla quale l'iniziativa è stata finanziata) ..... ammesso a contributo con  
..... n° ... del ..... per un importo del contributo pari a Euro ..... , ai  
sensi degli art. 46 e 47 del DPR 28 dicembre 2000, n. 445,

#### DICHIARA

1. che sono stati rispettati tutti i regolamenti e le norme UE applicabili, tra cui quelle riguardanti gli obblighi in materia di concorrenza, aiuti di Stato, informazione e pubblicità, tutela dell'ambiente e pari opportunità;
2. che sono state adempiute tutte le prescrizioni di legge regionale, nazionale, applicabili;
3. che la spesa sostenuta è ammissibile, pertinente e congrua, ed è stata effettuata entro i termini di ammissibilità a rimborso comunitario;
4. che non sono stati ottenuti, né richiesti ulteriori rimborsi, contributi ed integrazioni di altri soggetti, pubblici o privati, nazionali, regionali, provinciali e/o comunitari (ovvero sono stati ottenuti o richiesti quali e in quale misura e su quali spese);
5. che sono stati trasmessi alla Fondazione Calabria Film Commission i dati di monitoraggio economico, finanziario, fisico e procedurale e le informazioni relative alle varie fasi di realizzazione dell'intervento nelle modalità e nei tempi definiti dalla Fondazione;
6. (*eventuale*) che le spese per consulenze esterne
  - i. corrispondono ai costi dei servizi di consulenza prestati da consulenti esterni ed i servizi acquisiti sono coerenti con le finalità complessive dell'intervento;
  - ii. che i servizi di consulenza acquisiti non attengono ad attività continuativa o periodica e che i relativi costi non si riferiscono agli ordinari costi di gestione connessi ad attività regolari quali la consulenza fiscale, la consulenza legale e la pubblicità;
  - iii. che i fornitori dei servizi hanno maturato almeno 3 anni di attività nel settore di consulenza e che il valore delle consulenze già prestate dagli stessi è pari ad almeno 3 volte il costo del servizio acquisito;
  - iv. che il fornitore dei servizi li ha realizzati utilizzando la propria struttura organizzativa senza esercitare alcuna forma di intermediazione dei servizi verso altri fornitori di consulenza attraverso l'affidamento della realizzazione di tutto o di parte del lavoro del quale è stato incaricato;
  - v. che tra i fornitori di servizi di consulenza ed il sottoscritto beneficiario non intercorre alcun tipo di partecipazione reciproca a livello societario.
7. che le **spese** sostenute e rendicontate a conclusione del progetto ammontano a Euro ..... sono riportate in dettaglio nel seguente prospetto:



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

Voci di spesa	Estremi documento	Descrizione	Fornitore	Importo in Euro	Totale voci di spesa
<b>TOTALE SPESE D'INVESTIMENTO</b>					

8. che l'importo complessivo del progetto d'investimento è il seguente:

VOCI DI SPESA	TOTALE	%
TOTALE		

#### CHIEDE

- l'erogazione del saldo spettante pari a € \_\_\_\_\_, ed altresì pari al \_\_% dell'importo complessivo del contributo riconosciuto  
☐ avendo ricevuto un'anticipazione di importo pari a € \_\_\_\_\_
- che il suddetto importo sia accreditato sul seguente conto corrente bancario intestato all'impresa:  
..... n. conto corrente .....istituto di credito .....  
agenzia.....di..... ABI ..... CAB .....  
IBAN.....

**SI ALLEGA**



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

- a. documentazione giustificativa delle spese sostenute, provate da fatture quietanzate o da documenti contabili di valore probatorio equivalente per l'avvio dell'attività;
- b. **copia stralcio e/c bancario (o postale) da cui risultano gli addebiti dei pagamenti effettuati ai diversi fornitori ovvero estratti conti bancari, registri contabili, ed altra documentazione equivalente a dimostrazione dell'avvenuto pagamento delle fatture sopra elencate;**
- c. **copia autentica del libro dei cespiti ammortizzabili con l'iscrizione di tutti beni oggetto delle agevolazioni;**
- d. tre copie digitali dell'opera in formato DVD [*in alternativa*, attraverso l'invio di un link da cui poter effettuare il download dell'opera in alta definizione, oppure diverso formato previo accordo con la Fondazione], complete dei loghi e delle diciture indicati dalla e/o dalla Regione Calabria con diritto d'uso per scopi non commerciali.

#### E DICHIARA INOLTRE

- i. che le spese dichiarate sono reali e che i prodotti e i servizi sono stati forniti conformemente a quanto previsto in sede di approvazione del progetto;
- ii. che il contributo concesso non ha contribuito al finanziamento di spese relative ad un bene rispetto al quale il beneficiario abbia già fruito di una misura di sostegno nazionale, regionale o comunitaria;
- iii. che tutti i documenti oggetto connessi al contributo concesso sono conservati sotto forma di originali o di copie autenticate su supporti comunemente accettati<sup>30</sup>, che comprovano l'effettività della spesa sostenuta;
- iv. di impegnarsi, nel caso di ispezione da parte degli organi competenti, ad assicurare l'accesso ai documenti sopra richiamati;
- v. che la presente è da intendersi quale rendicontazione finale dell'Intervento;
- vi. che il completamento delle attività progettuali è avvenuto nel rispetto degli obiettivi di progetto e dell'Azione prefissati;
- vii. di essere consapevole che altre eventuali spese, sostenute nei termini temporali di ammissibilità delle spese del progetto e ad esso riconducibili, ma non riportate nella rendicontazione finale, non potranno essere oggetto di ulteriori e successive richieste di contributo;
- viii. che con la presente dichiarazione si attesta la funzionalità e l'uso dell'operazione;
- ix. la propria più ampia disponibilità e collaborazione a fornire estratti o copie dei suddetti documenti alle persone o agli organismi che ne hanno diritto, compresi il personale autorizzato dell'Autorità di Gestione, dell'Autorità di Certificazione, degli eventuali Organismi Intermedi e dell'Autorità di Audit, nonché i funzionari autorizzati della Comunità europea e i loro rappresentanti autorizzati;
- x. di aver adottato e di mantenere un sistema di contabilità separata o una codificazione contabile adeguata per tutte le transazioni relative all'operazione di finanziamento
- xi. di rispettare il vincolo di stabilità di cui all'art. 71 del Reg. CE n. 1303/2013;
- xii. che l'impresa è nel pieno e libero esercizio dei propri diritti, non essendo in stato di liquidazione volontaria, né sottoposta ad alcuna procedura di tipo concorsuale
- xiii. di trovarsi in una situazione di regolarità fiscale e contributiva per quanto riguarda la correttezza nei pagamenti e negli adempimenti previdenziali, assistenziali ed assicurativi;

<sup>30</sup> Per "supporti comunemente accettati" si intendono: fotocopie di documenti originali, microschede di documenti originali, versioni elettroniche di documento originali, documenti disponibili unicamente in formato elettronico.



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

- xiv. di mantenere gli originali dei documenti di spesa e di quelli attestanti l'avvenuto pagamento a disposizione per gli accertamenti e i controlli previsti, per il periodo indicato al par 5.1 dell'Avviso.

Tali documenti sono resi disponibili, a richiesta, per gli accertamenti e verifiche da parte della Fondazione Calabria Film Commission e degli organismi regionali, nazionali e comunitari preposti al controllo.

#### COMUNICA

Che tutta la documentazione relativa al progetto è ubicata presso \_\_\_\_\_ e che il soggetto addetto a tale conservazione è \_\_\_\_\_.

#### SOTTOSCRIZIONE DEL LEGALE RAPPRESENTANTE

Il sottoscritto dichiara di rendere le precedenti dichiarazioni ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445, e di essere consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace o di esibizione di atto falso o contenente dati non rispondenti a verità, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445.

Data .....

*Firma digitale*  
*(titolare della ditta o rappresentante legale della società)*



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

## Allegato 5: Schema fidejussione

### SCHEMA DI FIDEJUSSIONE BANCARIA / POLIZZA ASSICURATIVA per la richiesta dell'anticipazione

Premesso:

- che il/la .....(a)<sup>31</sup> C.F....., partita IVA, ..... con sede legale in ....., in data ..... ha presentato alla Fondazione Calabria Film Commission, appresso indicato per brevità Fondazione, domanda intesa ad ottenere un contributo sull'Avviso ..... approvato con Decreto ....., su un programma di spesa ammissibile di €..... da realizzare nell'unità locale di .....
- che con Decreto di finanziamento ..... e secondo le modalità previste dalla Convenzione sottoscritta, la Fondazione Calabria Film Commission ha concesso alla contraente per la realizzazione di tale programma, un contributo complessivo di € .....
- che ai sensi ..... è prevista la possibilità di erogare un anticipo del contributo pari al \_\_% dell'ammontare di quanto concesso, sulla base di polizza assicurativa o fidejussione bancaria incondizionata ed escutibile a prima richiesta, di importo pari alla somma da erogare e di durata non inferiore al termine di .....

Tutto ciò premesso:

la Società-Compagnia Assicuratrice / Banca / Intermediario finanziario – Confidi (b)<sup>32</sup>, - iscritto all'Albo ex articolo 106 T.U.B. della Banca d'Italia (c.d. "Albo Unico") [Denominazione] P.IVA [Partita IVA] con sede legale in [Sede Legale] iscritta nel Registro delle Imprese di [Registro Imprese] al numero [N. R.I.] (in seguito denominata "Fidejussore") nella persona del legale rappresentante protempore/procuratore speciale/agente/funziario/ecc... [Legale Rappresentante] nato a [Luogo Nascita], il [Data Nascita].

#### DICHIARA

- di costituirsi con il presente atto, fidejussore nell'interesse del/della ..... (a) ed a favore della Fondazione Calabria Film Commission, fino alla concorrenza dell'importo di € ..... (€ .....), corrispondente al \_\_% del contributo previsto oltre alla maggiorazione per interessi legali nel periodo che decorre dalla data dell'erogazione dell'anticipo sino alla data .....
- di prevedere il rinnovo, su semplice richiesta della Fondazione, del presente atto nel caso in cui ..... (a) la data di scadenza di ..... sia antecedente alla data di cui al successivo punto 4.

La ..... sottoscritta, rappresentata come sopra:

1. si obbliga irrevocabilmente ed incondizionatamente a rimborsare alla Fondazione Calabria Film Commission, l'importo garantito con il presente atto, qualora il/la ..... (a) non abbia provveduto a restituire l'importo stesso entro quindici giorni dalla data di ricezione dell'apposito invito - comunicato per conoscenza al garante - formulato dalla Fondazione Calabria Film Commission medesima a fronte del non corretto utilizzo delle somme erogate a titolo di contributo. L'ammontare del rimborso sarà automaticamente maggiorato degli interessi legali decorrenti nel periodo compreso tra la data dell'erogazione e quella del rimborso;
2. si impegna ad effettuare il rimborso a prima e semplice richiesta scritta delle somme anticipate e non correttamente utilizzate, anche nel caso di mancato rinnovo, comunque, non oltre quindici giorni dalla ricezione della richiesta stessa, formulata con l'indicazione dell'inadempienza riscontrata da parte dell'amministrazione, cui,

<sup>31</sup> (a) Soggetto beneficiario del contributo

<sup>32</sup> (b) Soggetto che presta la garanzia



Repubblica  
Italiana



Regione  
Calabria

PIANO  
AZIONE  
COESIONE PAC



Calabria  
Film  
Commission

peraltro, non potrà essere opposta alcuna eccezione, anche nell'eventualità di opposizione proposta dal/dalla ..... (a) o da altri soggetti comunque interessati ed anche nel caso che la contraente sia dichiarata nel frattempo fallita ovvero sottoposta a procedure concorsuali o posta in liquidazione;

3. accetta di restituire le somme richieste dalla Fondazione Calabria Film Commission con le modalità che verranno indicate nella richiesta, di cui al punto due;
4. precisa che la presente garanzia fideiussoria ha efficacia fino a 180 giorni dalla data di completamento dell'operazione;
5. rinuncia formalmente ed espressamente al beneficio della preventiva escussione di cui all'art. 1944 c.c., volendo ed intendendo restare obbligata in solido con il/la ..... (a) e rinuncia sin d'ora ad eccepire la decorrenza del termine di cui all'art. 1957 c.c.; agli effetti degli articoli 1341 e 1342 del codice civile si approvano specificatamente le condizioni relative alla rinuncia a proporre eccezioni ivi compresa quella di cui all'art. 1944;
6. eventuali altre condizioni di fidejussione comportanti obblighi aggiuntivi e/o diversi in capo alla Fondazione Calabria Film Commission o comunque incompatibili con quelle previste nel presente contratto non sono accettate e pertanto si intendono nulle e/o inefficaci;
7. rimane espressamente convenuto che la presente garanzia fideiussoria si intenderà tacitamente accettata qualora nel termine di giorni trenta dalla data di ricevimento, alla Fondazione Calabria Film Commission, non sia comunicato il diniego di tale garanzia ai soggetti firmatari del presente atto.

Fidejussore